

Antropología de la Creencia - Programa 2019

Profesores a cargo: Nicolás Viotti y Alejandro Frigerio

Carga Horaria Total: 30hs

El programa se propone, en su primera parte, introducir a los alumnos al estudio de la religiosidad y la creencia desde las ciencias sociales en sentido amplio. Tiene prioridad una perspectiva de la antropología en diálogo con la historia y la sociología cultural. En la segunda parte se brinda un panorama de la situación actual de la religiosidad/creencia en relación con algunos temás cruciales de las ciencias sociales contemporáneas con foco en Argentina y Latinoamérica.

Horario: Sábados 14 a 17hs.

PRESENCIAL – 10/Agosto

1- Creencia, religión y religiosidad: definiciones conceptuales

Introducción general al estudio de la creencia y de la religión en las ciencias sociales. Creencia, alteridad y sociología del conocimiento. Los dos relativismos críticos: genealogía histórica de los conceptos y "usos nativos" vs. "usos expertos". Definiciones funcionales y sustantivas de la religión.

Bibliografía obligatoria:

- Winch, Peter. "Para comprender a una sociedad primitiva". *Alteridades*, 1(1), pp. 82-101.
- Cantón Delgado, Manuela. 2003. Religión, racionalidad y juegos del lenguaje. Trastienda teórica para una aproximación reflexiva a las nuevas religiones. *Política y Sociedad*, 40. pp. 253-271.
- Asad, Talal. 1993. "The construction of religion as an anthropological category", en *Genealogies of Religion*. pp. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press. [Existe traducción al portugués: A construção da religião como uma categoria antropológica, *Cadernos de campo*, São Paulo, n. 19, pp. 1-384, 2010]
- McGuire, Meredith. 1997. "Defining religion", en *Religion: The social context*. pp. 8-20. Washington, DC: Wadsworth.

Bibliografía optativa:

- Velho, Otávio. 1998. "O que a Religião pode fazer pelas Ciências Sociais?". *Religião & Sociedade*, 19. pp. 09-17.
- Latour, Bruno. 2001. "La leve sorpresa de la acción: hechos, fetiches y factiches", en *La esperanza de Pandora*. pp. 319-360. Barcelona: Gedisa.
- Bryan R. Wilson (ed.). 1979. Rationality. Oxford: Basil Blackwell.



VIRTUAL – 17/Agosto

2- El estudio de los mitos y los rituales (1): del análisis lógico al análisis pragmático.

Mito y ritual en el estructuralismo. El ritual como perspectiva de análisis y como evento social. Communitas, liminaridad, inversión. Ritual, drama y performance. La dramatización ritual de conflictos sociales.

Bibliografía obligatoria:

- Levi-Strauss, Claude. 1968. "El Hechicero y su Magia", en *Antropología Estructural*. pp. 151-167. Buenos Aires: EUDEBA.
- Peirano, Mariza. 2000. A análise antropológica de rituais. *Série de Antropología*, n. 270. Universidade de Brasília.
- Jaume, Fernando 2000. Estrategias políticas y usos del pasado en las ceremonias conmemorativas de La "Masacre de Margarita Belén". *Avá*, 2. pp. 65-93.
- Sidorova, Ksenia. 2000. Lenguaje ritual: Los usos de la comunicación verbal en los contextos rituales y ceremoniales. *Alteridades*, 10. pp. 93-103.

Bibliografía optativa:

- Collins, Peter. 2005. Thirteen ways of looking at "ritual". *Journal of Contemporary Religion*, 20(3). pp. 323-342.
- Kertzer, David. 1988. "The virtues of ambiguity", en *Ritual, Politics and Power*. pp. 57-76. New Haven: Yale University Press.

PRESENCIAL – 31/Agosto

3- El estudio de los mitos y los rituales (2): símbolo y ritual en el interaccionismo social y la antropología interpretativa

Sentidos, símbolos e interacción cotidiana. Símbolo y ritual en los ndembu según Víctor Turner. El ritual como texto. El análisis de Clifford Geertz en Bali.

Bibliografía obligatoria:

- Turner, Víctor. 1999. [1967] "Introducción" y "Los símbolos en el ritual ndembu", en *La Selva de los Símbolos*. pp. 21-52. Madrid: Siglo XXI.
- Geertz, Clifford. 1987. "Juego Profundo: Análisis de una Pelea de Gallos en Bali", en *La Interpretación de las Culturas*. pp. 339-372. México: Gedisa.
- Bao, Ricardo Melgar. 2001. El universo simbólico del ritual en el pensamiento de Víctor Turner. *Investigaciones Sociales*, 7. pp. 7-21.

Bibliografía optativa:

- Ortner, Sherry. 1984. Anthropological Theory Since the 1960s. *Comparative Studies in Society and History*, 26 (1). pp. 126-166.
- Morris, Bryan. 1995. "La interpretación de los símbolos", en *Introducción al estudio antropológico de la religión*. pp. 267-287. Barcelona: Paidós.



VIRTUAL – 07/Septiembre

4- La creencia/religiosidad en un mundo secularizado: secularismo y diversidad religiosa. Monopolio vs. pluralismo religioso. Miradas alternativas: regulación, diversidad y conflicto. Religiosidad, medios de comunicación y espacio público.

Bibliografía obligatoria:

- Berger, Peter. 1971. El dosel sagrado. Buenos Aires: Amorrortu.
- Frigerio, Alejandro. 2007. "Repensando el monopolio religioso del catolicismo en Argentina", en *Ciencias sociales y religión en América Latina: Perspectivas en debate*. María Julia Carozzi y César Ceriani (eds.). pp. 87-118. Buenos Aires: Biblos/ACSRM.
- Frigerio, Alejandro y Ari Oro. 1998. "Sectas satánicas" en el Mercosur: Un estudio de la construcción de la desviación religiosa en los medios de comunicación de Argentina y Brasil. *Horizontes Antropológicos*, 8. pp. 114-150.
- "La ciudad salvaje. Sobre religiosidad, raza y ciudad". Entrevista con Alejandro Frigerio, *Revista Bifurcaciones*. http://www.bifurcaciones.cl/2014/05/la-ciudad-salvaje

Bibliografía optativa:

- Berger, P. L. & Thomas Luckmann. 1997. *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido*. Barcelona: Paidós.
- Cannel, Fanella. 2010. The Anthropology of Secularism. *The Annual Review of Anthropology*, 39. pp. 85-100.
- Frigerio, Alejandro. 2012. Questioning religious monopolies and free markets: The role of the State, the church(es) and secular agents in the management of religion in Argentina. *Citizenship Studies*, 16. pp. 997 1011.

VIRTUAL – 21/Septiembre

5- Religiosidad y jerarquización social (1): la religiosidad de los sectores populares Definiciones, caracterizaciones y perspectivas de análisis. Aspectos socio-estructurales (sectores populares), religiosos (tensión con la Iglesia Católica), ideológicos (jerarquía), pragmáticos (sacralización).

Bibliografía obligatoria:

- Forni, Floreal. 1986. Reflexión sociológica sobre el tema de la religiosidad popular. *Sociedad y Religión*, 3. pp. 4-24.
- Carozzi, María Julia. 2005. Revisitando La Difunta Correa: Nuevas perspectivas en el estudio de las canonizaciones populares en el Cono Sur de América Latina. *Revista de Investigaciones Folklóricas*, 20. pp. 13-21.
- Semán, Pablo. 2001. Cosmológica, holista y relacional: Una corriente de la religiosidad popular contemporánea. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, 3. pp. 45-74.
- Martin, Eloisa. 2007. Aportes al concepto de 'religiosidad popular': Una revisión de la bibliografía argentina de los últimos veinticinco años", en M. J. Carozzi & C. Ceriani (orgs), *Ciencias Sociales y Religión en América Latina: Perspectivas en debate*. pp. 61-86. Buenos Aires: Biblos/ACSRM.



Bibliografía optativa:

- Miguez, Daniel. 2012. Canonizaciones y Moralidades en Contextos de Pobreza Urbana. Las lógicas del Orden y la transgresión en la Argentina de fines del Siglo XX. *Cultura y Religión*, 6(1). pp. 241-274.
- Miguez, Daniel. 1998. Política y magia en un suburbio de Buenos Aires. *Sociedad y Religión*, 16/17. pp. 75-93.
- Vessuri, Hebe. 2011 [1971]. *Igualdad y jerarquía en Antajé (Santiago del Estero)*. pp. 251-318. Buenos Aires: Ediciones Al Margen.

PRESENCIAL – 28/Septiembre

6- La construcción social de la creencia/conocimiento cotidianos: rumores y chismes en la antropología

El estudio de los rumores, chismes, teorías conspirativas y pánicos morales. Creencia, cultura y relaciones sociales.

Bibliografía obligatoria:

- Reed, Isaac. 2012. "El sentido de Salem: cultura, género y la persecución puritana de la brujería", en *Hacia una nueva sociología cultural*, Claudio Benzecry (org). pp. 45-82. Quilmes: UNQUI.
- Ceriani, César. 2008. Vampiros en el Chaco: Rumor, mito y drama entre los toba orientales. *Indiana*, 25. pp. 27-50.
- Marostica, Matt. 2000. La nueva política evangélica: El movimiento evangélico y el complot católico en la Argentina. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, 2. pp. 11-30.
- Stewart, Pamela J. & Andrew Strathern. 2004. "Witchcraft and Sorcery: Modes of Analysis", en Pamela J. Stewart & Andrew Strathern (orgs.), *Witchcraft, Sorcery, Rumors, and Gossip.* pp. 1-28. Cambridge: Cambridge University Press.

Bibliografía optativa:

- Isla, Alejandro. 1999. El terror y la producción de sentidos. *Revista de Investigaciones Folklóricas*, 14. pp. 36-46.
- Gordillo, Gastón. 2002. The breath of the devils: memories and places of an experience of terror. *American Ethnologist*, 29 (1). pp. 33-57.
- Moore, Henrietta y Todd Sanders. 2001. "Magical interpretations and material realities: An introduction", en *Magical interpretations and material realities: Modernity, witchcraft and the occult in postcolonial Africa*. pp. 1-26. New York: Routledge.

VIRTUAL - 12/Octubre

7- Creencia, religiosidad e identidad

Formas de adquisición y modificación de creencias religiosas; socialización, conversión, alineamiento de marcos interpretativos. Construcción de identidades religiosas: personales, sociales, colectivas.



Bibliografía obligatoria:

- Míguez, Daniel. 2000. Conversiones religiosas, conversiones seculares. Comparando las estrategias de transformación de identidad en programas de minoridad e iglesias pentecostales. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, 2. pp. 31-62.
- Carozzi, María Julia.1993. "Consultando a una mãe de santo: un análisis de la construcción social del efecto mágico". *Revista de Investigaciones Folklóricas*, 8. pp. 68-79.
- Martin, Eloísa. 2003. De Marias e Luizes: experiencias devocionais e de gênero numa festa Mariana. *Civitas*, 3(1). pp. 207-222.

Bibliografía optativa:

- Garma Navarro, Carlos. 1999. "Conversos, buscadores y apostatas: estudio sobre la movilidad religiosa", en Roberto Blancarte & Rodolfo Casillas (eds.), *Perspectivas del fenómeno religioso*. pp. 129-178. México: FLACSO.
- De la Torre, Renée. La diversidad católica vista desde los nuevos rostros de Dios. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, 5. pp. 11-36.

PRESENCIAL – 19/Octubre

08- Religiosdiad y jeraquización social (2): la religiosidad en los sectores medios

De la metafísica individualista al individualismo religioso realmente existente. Criticas al "cuentapropismo religioso contemporáneo". Espiritualidades Nueva Era, autoayuda y catolicismo del "yo". Religiosidad y modos de vida "de clase media": psicologización, cultura del consumo, ecologismo. Religiosidad y nueva distinción social.

Bibliografía obligatoria:

- Carozzi, María Julia. 1999. La autonomía como religión: la nueva era. *Alteridades*, 18 (9). pp. 19-38.
- Viotti, Nicolás. 2010. El lugar de la creencia y la transformación religiosa en las clases medias de Buenos Aires. *Apuntes de Investigación del CECyP*, 18. pp. 39-68.
- Semán, Pablo & Valeria Rizzo. 2013. Tramando religión y *best sellers*. La literatura masiva y la transformación de las prácticas religiosas. *Alteridades*, 23 (45). pp. 79-92.
- Steil, Carlos & Rodrigo Toniol. 2011. Ecologia, corpo e espiritualidade: uma etnografía das experiências de caminhada ecológica em um grupo de ecoturistas. *Caderno CRH*, 61 (24). pp. 29-49.

Bibliografía optativa:

- Frigerio, Alejandro. 2013. "Lógicas y apropiaciones de la apropiación *new age*: donde se detiene el sincretismo", en Renée de la Torre, C. Gutiérrez Zúñiga, Nahayeilli Juárez Huet (orgs), *Variaciones y apropiaciones latinoamericanas del new age*. pp. 47-72. Jalisco: El Colegio de Jalisco & CIESAS.
- Teisenhoffer, Viola. 2008. "De la 'nebulosa místico-esotérica' al circuito alternativo. Miradas cruzadas sobre el *new age* y los nuevos movimientos religiosos", en *Raíces en movimiento. Prácticas religiosas tradicionales en contextos translocales.* K. Argyriadis, R. De la Torre, C. Gutierrez Zuñiga y A. Aguilar Ros (coords). pp. 45-72. Jalisco: El Colegio de Jalisco.



- Viotti, Nicolás. 2011. La literatura sobre las nuevas religiosidades en las clases medias urbanas. Una mirada desde Argentina. *Revista Cultura y Religión*, 1 (5). pp. 4-17.

VIRTUAL – 26/Octubre

09- Cuerpo, subjetividad y religiosidad

Creencia, cuerpo y comunicación no verbal. Discusiones epistemológicas. Técnicas corporales y religiosidad. Emociones y religiosidad.

Bibliografía obligatoria:

- Carozzi, María Julia. 2002. Creencias: Lo que no es del cuerpo para las ciencias sociales de la religión. *Religião e Sociedade*, 22(1). pp. 77-92.
- Sarró, Ramón. 2008. "Arrodíllate y creerás. Reflexiones sobre la postura religiosa", en Mónica Cornejo Valle, Manuela Cantón Delgado & Ruy Llera Blanes. *Teorías y prácticas emergentes en antropología de la religión*. pp. 273-292. San Sebastián: Ankulegi Antropologia Elkartea.
- Ludueña, Gustavo. 2002. El silencio como práctica de ascesis corporal en una comunidad de monjes benedictinos. *Quaderns de L'institut Català d'Antropologia*, 17/18. pp. 65-78.
- Viotti, Nicolás. 2009. Los hombres también lloran. Masculinidad, sensibilidad y etnografía entre católicos emocionales porteños. *Ciências Sociais & Religião*, 11 (11). pp. 35-58.

Bibliografía optativa:

- Hertz, Robert. 1990 [1909] "La preeminencia de la mano derecha. Estudio de polaridad religiosa", en *La muerte, la mano derecha*. pp. 105-134. México: CONACULTA.
- Mauss, Marcel. 1971 [1934]. "Técnicas y movimientos corporales", en *Sociología y Antropología*. pp. 335-356. Madrid: Tecnos.

PRESENCIAL -09/Noviembre

10- Repensando el estudio antropológico de la religión y la/s creencia/s en la sociedad contemporánea.

Examen Final: 13 de Diciembre