

Antropología de la Creencia - Programa 2020

Maestría en Antropología Social

FLACSO-Argentina

Prof. a cargo: Dr. Nicolás Viotti y Dr. Alejandro Frigerio

Carga horaria total: 30hs

El programa se propone introducir a los alumnos al estudio de los problemas de la construcción social de la creencia, la certeza, la eficacia y la evidencia en las ciencias sociales. El foco está puesto en las miradas socio-antropológicas sobre los “modos de pensamiento”, las “formas de clasificación” y la construcción social de diferentes modos de “racionalidad”. El programa se divide en dos bloques.

1) El primero delinea algunas de las tradiciones clásicas más importantes en la discusión sobre la creencia en relación con la alteridad: a) la tradición francesa; b) la británica y c) la norteamericana. En cada una de ellas se analizan textos fundacionales (Durkheim y Mauss, Evans-Pritchard y Franz Boas) y en el pensamiento antropológico de pos-guerra (Claude Levi Strauss, Robert Horton y Clifford Geertz). Asimismo, se presentan reelaboraciones y críticas de cada una de las tradiciones en las últimas décadas. Se pone el énfasis en debates más actuales en torno al concepto de “creencia” como parte de un proceso de radicalización de la “perspectiva del Otro” y una crítica interna a su especificidad “occidental”. Ese proceso será analizado en la tradición estructuralista francesa de la mano de la discusión iniciada por Jean Poullion a fines de la década de 1970 sobre el dualismo europeo entre “creencia” y “saber”, el debate sobre la racionalidad no occidental que filósofos y antropólogos británicos establecieron durante la década de 1970 en base a las tesis de Evans- Pritchard sobre la brujería Azande y, finalmente, en la crítica poscolonial de Talal Asad al concepto interpretativista de “religión”.

2) Un segundo bloque se concentra sobre algunos ámbitos de las llamadas sociedades modernas contemporáneas, con particular foco en la reflexión socio-antropológica de Argentina y Latinoamérica. En ese sentido, esta sección se concentra en: a) la relación entre creencia y sentido común, el problema del rumor y las teorías conspirativas; b) la construcción social del conocimiento en el mundo de la ciencia; c) el problema de la corporalidad, los afectos y la materialidad en el análisis de la “creencia” y, finalmente, d) el lugar de la religión en sentido estricto, su lugar en el horizonte moderno y secularizado, la diversidad y los diferentes despliegues en las sociedades jerarquizadas contemporáneas.

CLASE 1 - 8/Agosto

Presentación del curso. El problema de la creencia, la certeza, la evidencia y la eficacia en la antropología social y cultural. Clasificación del mundo, lenguaje y relativismo epistemológico. La religión y la creencia como paradigmas de los modos de pensamiento y conocimiento social.

Bibliografía obligatoria

BORGES, J.L. (1952) El idioma analítico de John Wilkins. En *Otras inquisiciones*. Buenos Aires. Sudamericana. pp. 127-128.

VELHO, O. 1998. “O que a Religião pode fazer pelas Ciências Sociais?”. *Religião & Sociedade*, 19. pp. 09-17.

Bibliografía optativa

REST, J. (1976) *El laberinto del universo. Borges y el pensamiento nominalista*. Buenos Aires: Fausto.

CLASE 2 - 22/Agosto

Representaciones sociales, modos de clasificación y estructura lógica (Durkheim y Mauss). El problema de la creencia en la sociología y la etnología francesa. Conocimiento culto/científico y conocimiento práctico, los marcos de inteligibilidad (Levi-Strauss). El concepto de creencia y los “estados internos”. La crítica etnológica al concepto de creencia (Poullion).

Bibliografía obligatoria

DURKHEIM, E. y M. MAUSS (1996) [1903] “Sobre algunas formas primitivas de clasificación. Contribución al estudio de las representaciones colectivas”. En E. DURKHEIM, *Clasificaciones primitivas y otros ensayos de sociología positiva*. Barcelona: Ariel.

LEVI-STRAUSS, C. (2006) [1962] “La ciencia de lo concreto”, En: *El pensamiento salvaje*. México: FCE. pp. 11-59.

POULLION, J. (1989) [1979] “Notas sobre el verbo *creer*”. En Michel Izard y Pierre Smith (orgs), *La función simbólica*. Madrid: Júcar Universidad. pp.45-53.

Bibliografía optativa

CANTÓN DELGADO, M. (2001) “Los hechos religiosos como hechos sociales”. En *La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión*. Barcelona: Ariel, pp. 63-118.

LEVI-BRUHL, L. (2012) [1949] *Cuadernos*. Buenos Aires: EUDEBA.

CLASE 3 – 5/Septiembre –

Del evolucionismo al relativismo. La creencia y la eficacia en la antropología social británica. La brujería Azande como paradigma de la sociología del conocimiento. Creencia como relación de confianza: la influencia de Marcel Mauss en la antropología británica. El debate sobre la racionalidad de las “creencias primitivas” y el pensamiento científico occidental. Perspectivas intelectualistas (Horton) y perspectivas pragmáticas de la “creencia” (Winch). El “funcionalismo leve” de Ernst Gellner y el dualismo “pensamiento” vs “sociedad”. La respuesta de Talal Asad y la antropología como traducción.

Bibliografía obligatoria

EVANS PRITCHARD, E. E. (1976) [1937] Brujería. En: *Brujería, magia y oráculos entre los Azande*. Barcelona: Anagrama. pp. 45-152.

HORTON, R. (1988) [1967] "El pensamiento tradicional africano y la ciencia occidental", En: DOUGLAS, M; M. GLUCKMAN y R. HORTON (orgs), *Ciencia y brujería*. Barcelona: Anagrama, pp. 73-117.

WINCH, P. (1991) [1979] Para comprender a una sociedad primitiva. *Alteridades*, 1(1), pp. 82-101.

ASAD, T. (1991) [1986] El concepto de la traducción cultural en la antropología social británica. En: CLIFFORD, J. y G. MARCUS (1991) *Retóricas de la antropología*. Madrid: Ediciones Júcar, pp. 205-234.

Bibliografía optativa

CANTÓN DELGADO, M. (2001) “Religión, racionalidad y juegos del lenguaje”. En: *La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión*. Barcelona: Ariel, pp. 171-202.

EVANS PRITCHARD, E. E. (1973) [1965] *Las teorías de la religión primitiva*. Madrid: Siglo XXI. pp. 11-39 y 161-194.

WITTGENSTEIN, L. (2001) [1967] *Observaciones a la Rama Dorada de Frazer*. Técnos: Madrid.

CLASE 4 - 12/Septiembre – PRESENCIAL

El estudio de la “creencia” en el paradigma interpretativo de la antropología cultural norteamericana (Boas). La religión como problema simbólico-existencial a la luz del “sistema cultural” (Geertz) y la crítica poscolonial al concepto de “religión” (Asad).

Bibliografía obligatoria

BOAS, F. (1943) [1911] “Las asociaciones emocionales de los primitivos”. En: *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Buenos Aires: Lautaro. pp. 217- 240.

GEERTZ, C. () [1973] “La religión como sistema cultural”. En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa. pp. 171-202.

ASAD, T. (1993) “The construction of religion as an anthropological category”. En: *Genealogies of Religion*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press. pp. 27-54 [La construcción de la religión como una categoría antropológica. *Revista de investigaciones en ciencias sociales, económicas y administrativas*, 10. pp. 7-23, 2011, traducción de Jimmy Emmanuel Ramos Valencía].

Bibliografía optativa

MONTERO, P. (2010) Para una crítica da teoria do símbolo na antropologia religiosa do Clifford Geertz. *Cadernos de Campo*, 19. pp. 259-261.

CANTÓN DELGADO, M. (2001) “Religión y experiencia: el baile de las esencias”. En: *La razón hechizada. Teorías antropológicas de la religión*. Barcelona: Ariel, pp. 119-170.

GEERTZ, C. (2005) Shifting aims, Moving targets: on the Anthropology of Religion. *JRAI*, 11. pp. 1-15.

CLASE 5 – 26/Septiembre

Los estudios de la creencia y el sentido común: análisis del rumor y teorías conspirativas. Emilio de Ipola: las bombas carcelarias y el rumor de la cura en torno a la crotoxina. El “demonio” en los ingenios azucareros tucumanos y el rumor sobre el “familiar” en un contexto de violencia política según Alejandro Isla.

Bibliografía obligatoria

DE IPOLA, E. (2002) Estrategias de la creencia en situaciones críticas: el cáncer y la crotoxina en Buenos Aires a mediados de los 80’s. En: Diego Armus (ed.), *Entre médicos y curanderos. Cultura, historia y enfermedad en América latina moderna*. Buenos Aires: Norma. pp. 371-416.

DE IPOLA, E. (1982) La bamba. En: Emilio De Ipola (ed.), *Ideología y discurso populista*. México DF: Folios.

ISLA, A. (1999) El terror y la producción de sentidos. *Revista de Investigaciones Folklóricas*, 14. pp. 36-46.

Bibliografía optativa

DE IPOLA, E. (1997) *Las cosas del creer. Creencia, lazo social y comunidad política*. Buenos Aires: Ariel

CERIANI, C. (2017) Rumores, chismes y secretos en la producción social de lo verosímil. *Apuntes de Investigación del CECYP*, 29. pp. 146-155.

STEWART, P. J. y STRATHERN, A. (2004) *Witchcraft, Sorcery, Rumors, and Gossip*. pp. 1-28. Cambridge: Cambridge University Press.

6 – 3/Octubre

El regreso de la corporalidad y materialidad en el análisis de la creencia: críticas al modelo ideacional y perspectivas plurales: el cuerpo y los objetos como parte de un análisis composicional.

Bibliografía obligatoria

CAROZZI, M.J. (2002) Creencias: lo que no es del cuerpo para las ciencias sociales de la religión. *Religião e Sociedade*, 22(1). pp. 77-92.

CAROZZI, M.J. (2005) Talking minds. The scholastic construction of the incorporeal discourse. *Body and Society*, vol 11(2). pp 25-39.

MEYER, Birgit (2019) “Há um espírito naquela imagem”: imagens de Jesus produzidas em massa e outras formas de animação protestante-pentecostal em Gana. En: GIUMBELLI, E; RICKLI, J. y TONIOL, R. (2019) *Como as coisas importam. Uma abordagem material da religião: textos de Birgit Meyer*. Porto Alegre: UFRGS Editora. pp. 115-158.

Bibliografía optativa

GIUMBELLI, E; RICKLI, J. y TONIOL, R. (2019) *Como as coisas importam. Uma abordagem material da religião: textos de Birgit Meyer*. Porto Alegre: UFRGS Editora.

HERTZ, R. (1990) [1909] “La preeminencia de la mano derecha. Estudio de polaridad religiosa”, en *La muerte, la mano derecha*. México: CONACULTA. pp. 105-134.

MAUSS, M. (1971) [1934] “Técnicas y movimientos corporales”. En: *Sociología y Antropología*. Madrid: Tecnos. pp. 335-356.

7- 10/Octubre

Los estudios sociales de la ciencia y la tecnología moderna y el problema de la evidencia: la ciencia como práctica social, el problema del dualismo “naturaleza” vs “creencia”. La traducción como recurso analítico en el estudio de regímenes de construcción de realidad.

Bibliografía obligatoria

CALLON, M. (1995) Algunos elementos para una sociología de la traducción: la domesticación de las vieiras y los pescadores de la bahía de St. Brieuc. En: Iranzo, J.M. et al. (orgs.), *Sociología de la ciencia y la tecnología*. Madrid : CSIC.

LATOUR, B. (2001) “La leve sorpresa de la acción: hechos, fetiches y factiches”. En: *La esperanza de Pandora*. Barcelona: Gedisa. pp. 319-360.

GIUMBELLI, E. (2011) A noção de crença e suas implicações para a modernidade: um diálogo imaginado entre Bruno Latour e Talal Asad. *Horizontes Antropológicos*, 35. p. 327-356.

Bibliografía optativa

DOMÈNECH, M. Y TIRADO, F.J. (comps.) (1998) *Sociología Simétrica*. Barcelona: Gedisa.

8 – 24/Octubre

La creencia/religiosidad en un mundo secularizado: secularismo y diversidad religiosa. Monopolio vs. pluralismo religioso. Miradas alternativas: regulación, diversidad y conflicto. Religiosidad, medios de comunicación y espacio público.

Bibliografía obligatoria

BERGER, P. (1971) *El dosel sagrado*. Buenos Aires: Amorrortu.

FRIGERIO, A. (2007) “Repensando el monopolio religioso del catolicismo en Argentina”. En: *Ciencias sociales y religión en América Latina: Perspectivas en debate*. M. J. CAROZZI y C. CERIANI (eds.). Buenos Aires: Biblos/ACSRM. pp. 87-118.

FRIGERIO, A y A. ORO (1998) "Sectas satánicas" en el Mercosur: Un estudio de la construcción de la desviación religiosa en los medios de comunicación de Argentina y Brasil. *Horizontes Antropológicos*, 8. pp. 114-150.

Bibliografía optativa

ASAD, T. (2003) Formations of the secular. Cristianity, Islam, Modernity. Stanford: Stanford University Press.

GIUMBELLI, E. (2014) Símbolos religiosos em controvérsias. San Pablo: Terceiro Nome.

9 – 31/Octubre

Las formas complejas de la religiosidad en el mundo de las clases populares: definiciones, caracterizaciones y perspectivas de análisis. Aspectos socio-estructurales (sectores populares), religiosos (tensión con la Iglesia Católica), ideológicos (jerarquía) y pragmáticos (sacralización).

Bibliografía obligatoria

FORNI, F. (1986) Reflexión sociológica sobre el tema de la religiosidad popular. *Sociedad y Religión*, 3. pp. 4-24.

SEMÁN, P. (2001). Cosmológica, holista y relacional: Una corriente de la religiosidad popular contemporánea. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, 3. pp. 45-74.

MIGUEZ, D. (2012) Canonizaciones y Moralidades en Contextos de Pobreza Urbana. Las Lógicas del Orden y la Transgresión en la Argentina de Fines del Siglo XX. *Cultura y Religión*, 6(1). pp. 241-274.

Bibliografía optativa

MARTIN, E. (2007). “Aportes al concepto de ‘religiosidad popular’: Una revisión de la bibliografía argentina de los últimos veinticinco años”. En: M. J. CAROZZI y C. CERIANI (orgs), *Ciencias Sociales y Religión en América Latina: Perspectivas en debate*. Buenos Aires: Biblos/ACSRM. pp. 61-86.

VESSURI, H. (2011) [1971]. *Igualdad y jerarquía en Antajé (Santiago del Estero)*. pp. Buenos Aires: Ediciones Al Margen. pp. 251-318.

CLASE 10 – 14/Noviembre

Las formas complejas de la creencia religiosa en el mundo de las clases medias: de la metafísica individualista al individualismo religioso realmente existente. Críticas al “cuentapropismo religioso contemporáneo”. Espiritualidades Nueva Era, autoayuda y catolicismo del “yo”. Religiosidad y modos de vida: psicologización, cultura del consumo, ecologismo. Religiosidad y nueva distinción social. Cierre del curso.

Bibliografía obligatoria

SEMAN, P. y V. RIZZO (2013) Tramando religión y *best sellers*. La literatura masiva y la transformación de las prácticas religiosas. *Alteridades*, 23 (45). pp. 79-92.

STEIL, C. y R. TONIOL (2011) Ecologia, corpo e espiritualidade: uma etnografia das experiências de caminhada ecológica em um grupo de ecoturistas. *Caderno CRH*, 61 (24). pp. 29-49.

VIOTTI, N. (2010) El lugar de la creencia y la transformación religiosa en las clases medias de Buenos Aires. *Apuntes de Investigación del CECyP*, 18. pp. 39-68.

Bibliografía optativa

CAROZZI, M. J. 1999. La autonomía como religión: la nueva era. *Alteridades*, 18 (9). pp. 19-38.

FRIGERIO, A. (2013) “Lógicas y apropiaciones de la apropiación *new age*: donde se detiene el sincretismo”. En: R DE LA TORRE, C. GUTIÉRREZ ZÚÑIGA, N. JUÁREZ HUET (orgs), *Variaciones y apropiaciones latinoamericanas del new age*. Jalisco: El Colegio de Jalisco & CIESAS. pp. 47-72.

Examen Final: 18 de Diciembre

Recuperatorio: a definir