



FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS  
SOCIALES

-SEDE ACADEMICA ARGENTINA-

PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS  
SOCIALES

Título de la Tesis: “La institucionalización del turismo sustentable en el espacio rural. Discursos, redes, actores y prácticas. Los casos de Tafi del Valle y el Valle del Colca”

Doctorando: Samuel Bedrich Morales Gaitán

Directora: Dra. Patricia Ercolani

Co-Director: Mag. Gustavo E. Capece

Resumen:

La pregunta que estructura esta investigación apunta a la manera en que el turismo es institucionalizado en el espacio rural. En busca de una respuesta, se plantea como objetivo central estudiar este proceso a partir de los discursos y prácticas de sus actores: prestadores de servicios, gobierno, organizaciones no gubernamentales, cooperantes y visitantes. Interesa también su influencia en lo cultural, económico y territorial.

Este estudio compara la experiencia de dos espacios: Tafi del Valle en Argentina y el Valle del Colca, en Perú. Se utiliza un acercamiento metodológico en el que priman el análisis del discurso y la descripción de las prácticas desde un enfoque principalmente cualitativo que contiene elementos etnográficos y otras técnicas de campo que incluyen el levantamiento de imágenes, entrevistas a profundidad y la observación participante. Se realiza, adicionalmente, una revisión de data cuantitativa.

Se apuesta por un acercamiento al estudio del turismo desde la Teoría del Actor-Red (ANT, por sus siglas en inglés), hasta ahora poco utilizada en la materia en América Latina. La ANT permite el análisis de las relaciones entre actores más allá de un espacio geográfico delimitado, lo que satisface uno de los requerimientos esenciales del estudio del turismo: su multilocalización. Junto con el análisis del discurso, esta teoría facilita la comprensión de cómo el turismo ha sido



**FLACSO**  
ARGENTINA

presentado como actividad económica, obviándose sus características de fenómeno social complejo.

Los resultados permiten insistir en la necesidad de un acercamiento interdisciplinario para la comprensión de fenómenos como éste y en la importancia de superar posiciones dicotómicas (buen vs mal turismo; globalización negativa vs localismo positivo) para analizar de forma crítica términos intensamente arraigados como Turismo Rural Comunitario, tradición, autenticidad o sustentabilidad, así como otras nociones que se ocultan frecuentemente detrás de la de turismo, haciendo del término una palabra comodín para el discurso dominante.