

Bravo, Nazareno.

Acción colectiva y construcción de identidad en sectores populares de la Argentina actual. El caso de la Biblioteca Popular del Barrio La Gloria en Mendoza

Resumen.

La producción de drásticas mutaciones durante las últimas décadas, con correlatos en todos los niveles de la vida social, resultan en la actualidad supuestos de base para gran parte de los análisis de la sociedad contemporánea.

Estos cambios modificaron la vida de los sectores populares. El mundo conocido –la fábrica, el barrio, el sindicato o el partido- y las expectativas que allí se tejían –el progreso, la transformación social, la solidaridad entre pares- mutó en lugares en los que primaba la incertidumbre y se edificaba la marginación.

Durante décadas, los sectores populares pudieron definirse y actuar a partir de su condición de trabajadores. Esta identidad tenía un correlato en cuanto a los modos de organizarse y actuar conjuntamente, a través de partidos y sindicatos, lo que fortalecía, a su vez, una identidad colectiva particular. Cuando se hizo evidente que esta homogeneidad se fragmentaba una y otra vez, se produjo lo que algunos autores han graficado con la imagen de una metamorfosis acelerada del “trabajador” en “pobre”.

Sin embargo, también este es el escenario donde han tenido lugar una variedad de fenómenos organizativos que –más allá de surgir como respuesta a la crisis- señalan la emergencia de códigos culturales y modos de entender y practicar la política, propios de aquellos sectores. El trabajo que se presenta aquí, da cuenta del caso de una experiencia organizativa barrial que posee numerosas aristas útiles para profundizar la comprensión de estos procesos participativos y adentrarse en el modo en que los sectores populares construyen su identidad. III.