



TEORÍA en ANTROPOLOGÍA SOCIAL II. Genealogías y algunas posturas contemporáneas

Dr. Santiago Bachiller (Dr. Alejandro Isla)
Carga Horaria Total: 30hs

PRESENTACION Y OBJETIVOS

El seminario se orienta a discutir los aportes e ideas fundantes de varias corrientes del pensamiento antropológico, desde la genealogía de la corriente que podemos llamar ‘materialista’, siendo sus precursores teóricos como Marx, o los ‘utilitaristas’ como Spencer, o los pensadores que desde distintas disciplinas fundamentaron el ‘evolucionismo’. En sus principios nucleares se inspiraron en el campo de la teoría antropológica académicos de diferente raigambre, desde los principios y fundamentos elaborados desde el inicio del siglo XIX, hasta el presente. Dada la amplitud de la temática, se seleccionan algunos puntos nodales en los modos de pensamiento teórico y las construcciones metodológicas a partir de la crítica a los paradigmas básicos de la antropología social, que se presentarán en las primeras clases. En este sentido el seminario apunta a profundizar críticamente sobre el rol decisivo que la teoría antropológica adquiere en la construcción del dato empírico, asumiendo de esta manera la tradición científico social de la disciplina.

Al mismo tiempo, desde estas concepciones se tratará de mostrar el uso de estas teorías en el diseño de investigaciones, hipótesis y en particular en el trabajo de campo etnográfico.

ORGANIZACIÓN Y FORMAS DE EVALUACIÓN

El seminario se compone de diez (10) clases de tres horas cada una. La regularización del seminario exige asistencia mínima del 80% de las clases; asimismo, se deberán aprobar dos trabajos prácticos durante el periodo de la cursada. Por otra parte, para aprobar el seminario, 1@s estudiantes deberán rendir un examen final de carácter domiciliario y realizado de forma virtual en la plataforma Web de Flacso Virtual. Se ofrecerán dos fechas a designar para la realización del mismo siendo la nota mínima para la promoción del curso 6 (seis).

CONTENIDOS

1a.- CLASE (Presencial). Genealogías teóricas de las *Antropologías Contemporáneas*. Crisis de los grandes paradigmas en los '60. Advenimiento de la llamada Antropología Simbólica, el Estructuralismo francés y la Ecología Cultural. La “repatriación de la antropología”; la Escuela de Chicago y el interaccionismo simbólico. La irrupción de Marx en los '70. Postmodernos y Postestructuralistas. Retomando a Bourdieu: la problemática del poder y la teoría de la práctica.

Bibliografía Obligatoria

- Ortner, Sherry 1984. "Theory in Anthropology since the Sixties". En *Comparative Studies in Society and History*, 26(1): 126-166.
- Reynoso, Carlos 1998. "Presentación". En Reynoso, Carlos (Comp.). *El surgimiento de la Antropología Postmoderna*. Gedisa, Barcelona, 11-70.

Bibliografía Recomendada

- Bourdieu, Pierre 1988. *Cosas Dichas*. Gedisa, Barcelona ("De la regla a las estrategias", 67-83; "La codificación", 83-93; y "Espacio social y poder simbólico", 127-143).
- Kuper, Adam 1973. *Antropología y Antropólogos. La Escuela Británica 1922-1972*. Barcelona, Anagrama.
- Marcus, George y Fischer, Michael 1986. *Anthropology as Cultural Critique. An Experimental Moment in the Human Sciences*. The University de Chicago Press, Chicago and London. (Cap. 5. "The Repatriation of Anthropology as Cultural Critique", 111-136; existe versión en castellano de todo el libro).
- Ortner, Sherry 2016. "Dark anthropology and its others. Theory since the eighties". *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 6(1): 47-73.

2a.- CLASE (Virtual). Una genealogía "complicada" para la antropología, inspirada en Karl Marx. Continuadores e intérpretes. Los diversos caminos del materialismo como herencias del XIX: Gordon Childe entre el 'difusionismo' y la arqueología evolutiva. Los estudios de 'área' de Julian Steward en Columbia: sendas de sus discípulos. Leslie White y los modelos energéticos. Lecturas y aplicaciones estructuralistas de Marx, fuera de los EU. Ingleses y franceses en el ASA in Oxford 1975: *New Directions in Social Anthropology*. La interpretación de Maurice Godelier. Bourdieu y sus puentes entre las posturas de Weber y Marx.

Bibliografía Obligatoria

- Marx, Karl y Federico Engels 2004. *La Ideología Alemana*. Nuestra América, Buenos Aires. (Parte: I. "Feuerbach. Oposición entre las concepciones materialista e idealista"; existen numerosas ediciones desde que se publicó por primera vez en 1934).
- Godelier, Maurice 1975. "Modes of Production, Kinship, and Demographic Structures". En Bloch, Maurice (Ed.). *Marxist Analysis and Social Anthropology*. ASA Studies.

Bibliografía Recomendada

- Godelier, Maurice 1966. *Racionalidad e Irracionalidad en la Economía*. Siglo XXI. (Cap. III “Racionalidad de los sistemas económicos”, 241-311).

3a.- CLASE (PreSencial) ‘La variante anarquista’. La sociedad contra el Estado: Pierre Clastre. La sociedad contra el poder: Sahlins y los ‘*primitivos opulentos*’. Algunas puntualizaciones de John Gledhill. La importancia del medio ambiente. Determinación vs. condicionamiento. Volviendo a Sahlins: la síntesis entre cultura, estructura e historia: el orden significativo, el cambio y la reproducción cultural. Bourdieu y su idea de ‘*reproducción*’: ¿determinismo velado?

Bibliografía Obligatoria

- Sahlins, Marshall 1974. “The Original Affluent Society” y “The Domestic Mode of Production: The Structure of Underproduction” (1–101). En Sahlins, Marshall. *Stone Age Economic*. Tavistock Publications. (Hay versión en castellano).
- Sahlins, Marshall 1997. *Cultura y Razón Práctica*. Barcelona, Gedisa (“Prefacio” y Cap. 1: “Marxismo y dos Estructuralismos”; 9-61).

Bibliografía Recomendada

- Clastre, Pierre 1974. *La Société contre L’État. Recherches d’anthropologie politique*. Éditions de Minuit. (Hay versión en castellano).
- Clastre, Pierre 1999. *Archéologie de la violence: la guerre dans la sociétés primitives*. Éditions de l’aube.

4a.- CLASE (Virtual) El “materialismo cultural” de Marvin Harris. ‘Comiéndose a un simbólico’. Ecología cultural: importancia del medio ambiente. La larga polémica de los Etic contra los Emic. Algunas discusiones del estructuralismo en la versión marxista con la antropología británica.

Bibliografía Obligatoria

- Harris, Marvin 1979. Cap. 23 “Materialismo Cultural: Ecología cultural” (567-597). En Harris, Marvin. *El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las teorías de la cultura*. Madrid, Siglo XXI.

Bibliografía Recomendada

- Firth, Raymond 1975. “The Sceptical Anthropologist? Social Anthropology and Marxist views on Society” (29–61). En Bloch, Maurice (Ed.). *Marxist Analyses and Social Anthropology*. Malaby Press London.

5a.- CLASE (Presencial). Significado de la Economía Política en Erik Wolf y Sidney Mintz. La Historia como protagonista. Énfasis en la importancia de la “explicación” y las dificultades y ribetes del ‘estudio de caso’ para ello. Explicación vs. Comprensión. Difusión vs. invención, ¿una falsa dicotomía? El modo de producción, componentes y discusiones.

Bibliografía Obligatoria

- Wolf, Eric 1987. “I. Introducción”, “II. El mundo en 1400” y “III. Modos de producción”. En Wolf, Eric. *Europa y la gente sin Historia*. FCE, México.

Bibliografía Recomendada

- Mintz, Sidney W. 1981. “La Esclavitud Americana y el Sistema Económico Mundial”. *Nexos* 01/01/1981.

- Wolf, Eric 2001. *Pathways of Power. Building an Anthropology of the Modern World*. Ed. University of California Press, 307-352.

6a.- CLASE (Virtual). Diferentes tradiciones en torno a la conformación de Estados e Imperios. Connivencia y ensamblaje entre diferentes *modos de producción: parental con el tributario*. Producción en el capitalismo: ¿mercado Vs subsistencia? Dominación – denominación: El rol del Estado.

Bibliografía Obligatoria

- Bourdieu, Pierre 1994. “Esprits d’État. Genèse et structure du champ bureaucratique”, (101-133). En *Raisons Pratiques. Sur la théorie de l’action*. Seuil. (Existe versión en español en Biblioteca PASyP).

- Murra, John 1975. “En torno a la estructura política de los Inka”. En Murra, John *Formaciones económicas y políticas del mundo andino; Instituto de Estudios Peruanos*. Instituto de Estudios Peruanos (IEP), Lima, 23-43.

Bibliografía Recomendada

- Spalding, Karen 1974. *De Indio a Campesino. Cambios en la estructura social del Perú Colonial*. Instituto de Estudios Peruanos (IEP), Lima.

7a.- CLASE (Presencial). Cultura y poder I. Su tratamiento en la *tradición marxistas gramsciana* en la antropología contemporánea. Hegemonía, subalternidad y resistencia. Historia, cultura popular, conflicto social. El sincretismo, y las luchas por la significación. La recepción antropológica de Gramsci. Una ‘antropología historizada’. La ‘crítica antropológica’ en torno del colonialismo. ¿Cómo hacer etnografías fuera, y dentro, del orden mundial contemporáneo?

Bibliografía Obligatoria

Creham, Kate 2002. "Subaltern culture". En Creham, Kate. *Gramsci, Culture and Anthropology*. Pluto Press, London, 98–128.

Bibliografía Recomendada

- Gramsci, Antonio. *El Materialismo Histórico. Y la filosofía de Benedetto Croce*. (Existen varias versiones de la traducción en castellano de uno de los tomos de la edición italiana de Editore Riunite de los Cuadernos de la Cárcel).

8a.- CLASE (Virtual). Jean and John Comaroff: raíces religiosas, rituales, simbólicas de la lucha *anti apartheid*. Etnografía e Historia. "Descripción densa", pero dónde mirar. Hacia una *antropología histórica*. Su interpretación de la *hegemonía* y la *consciencia* en Gramsci.

Bibliografía Obligatoria

- Comaroff, Jean and John 1991. "Introduction". En Comaroff, Jean and John. *Of Revelation and Revolution. Christianity, Colonialism, and Consciousness in South Africa*. T. I, The University of Chicago Press, 1–48.

Bibliografía Recomendada

- Isla, Alejandro 2009. "Posturas y hechos". En Isla, Alejandro. *Los usos políticos de la identidad. Criollos, Indígenas y Estado*. Araucaria, Buenos Aires, 23-59.

9a.- CLASE (Virtual). Gramsci en la Antropología contemporánea. John Gledhill y Kate Creham. Reivindicando a Wolf: aportes y límites de la "*economía política*", discutiendo a los Comaroff.

Bibliografía Obligatoria

- Crehan, Kate 2002. "Gramsci now". En Crehan, Kate. *Gramsci, Culture and Anthropology*. Pluto Press, Londres, 165–211.

Bibliografía Recomendada

- Brandist, Craig 1997. "Gramsci, Bajtín y la semiótica de la Hegemonía". *Revista Espacios de crítica y producción*, FFILO/ UBA, Bs. As.

- Gledhill, John 2015. "Securitization, The State and Capitalism". Gledhill, John. *The New War on the Poor. The production of insecurity in Latin America*. Zed Books, London, 1-29.

10a.- CLASE (Presencial). La impronta marxista en las interpretaciones antropológicas de lo urbano. Escuelas de Chicago, de Manchester y Geografía Crítica. Producción social del espacio urbano: cuando la hegemonía se territorializa. Acumulación capitalista, globalización y nuevas espacialidades. La urbanización capitalista, cuando el mercado y la propiedad privada estructuran la ciudad (teoría de la renta). Estigma y naturalización de las desigualdades espaciales. Construcción social del espacio urbano: la hegemonía nunca es total. Acerca de las resistencias territoriales: tácticas y estrategias.

Bibliografía Obligatoria

- Bourdieu, Pierre 1999. “Efecto de lugar”. En Bourdieu, Pierre. *La miseria del mundo*. Fondo de cultura económica, Buenos Aires.
- Gluckman, Max 1958. “Análisis de una situación social en zululandia moderna”. *Rhodes-Livingstone Paper núm. 28*, Manchester, pp. 1-27. Bajado de http://www.ciesas.edu.mx/publicaciones/clasicos/00_CCA/Articulos_CCA/CCA_PDF/031_GLUCKMAN_Analisis_de_una_situacion.pdf

Bibliografía Recomendada

- De Certeau, Michel 2000. “Andares de la ciudad” y “Relatos de espacio”. En: De Certeau, Michel. *La invención de lo cotidiano 1. Artes de Hacer*. México, ITESO.
- Jaramillo, Samuel 2009. Capítulo IV (“Rentas del suelo urbano”) y V (“La dinámica de los precios del suelo urbano”). En Jaramillo, Samuel. *Hacia una teoría de la renta del suelo urbano*. Universidad de Los Andes, Bogotá.
- Low, Setha (1996) “The anthropology of cities: imagining and theorizing the city”. *Annual review of anthropology*, Vol. 25, pp.383-409.