

XI JADECSA
Jornada de Desarrollo de la Colección
y de los Servicios de Acceso



Memorias documentales

construidas, fusionadas y
preservadas

 **25** | ABRIL
2025

 Auditorio de FLACSO
Tucumán 1966 CABA

Requiere inscripción



¿Quién hizo qué y
nos lo comparte?



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras

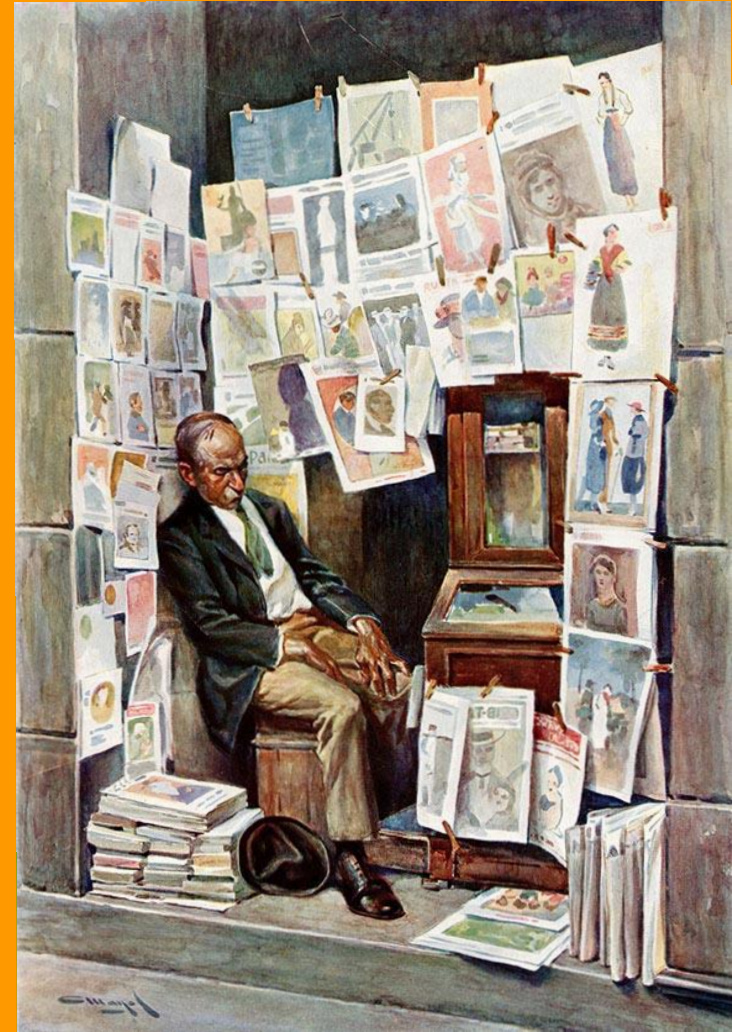
FaHCE

tierra violeta



Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales
Buenos Aires
FLACSO
ARGENTINA

Repositorio digital AHIRA
Archivo Histórico de Revistas Argentinas
www.ahira.com.ar



Sylvia Saítta / Directora



CONSEJO DE DIRECCIÓN



Manuela Barral



Diego Cousido



Martín Greco



Soledad Quereilhac



Guillermo Korn



Ana Lía Rey



Claudia A. Roman

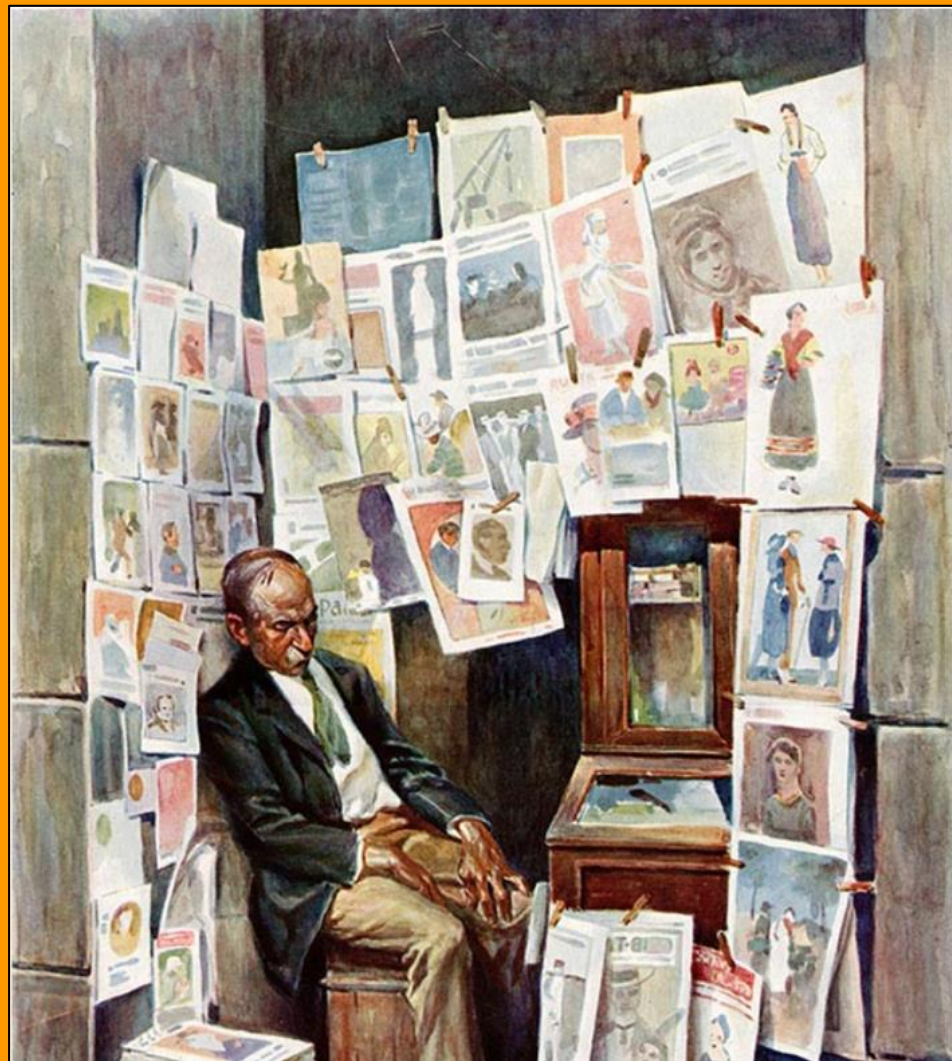


Martín Servelli

- sin sede física
- en crecimiento y cambio continuos
- marcado por las interpelaciones de la mediación digital



- ✓ investigación
- ✓ transferencia
- ✓ difusión



Ahira. Archivo Histórico de Revistas Argentinas es un proyecto que agrupa a investigadores de letras, historia y ciencias de la comunicación, que estudia la historia de las revistas argentinas en el siglo veinte; las trayectorias de quienes las dirigieron, las escribieron e ilustraron; los debates que atravesaron sus páginas; los cruces y diálogos con el periodismo de masas, la literatura, los programas políticos, los lectores y los escritores. El proyecto es financiado por subsidios de la Universidad de Buenos Aires y de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, radicados en el Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Ahira pone a disposición libre y gratuita para todas y todos, colecciones digitalizadas de revistas y publicaciones periódicas, con sus índices completos, y el acceso a los artículos críticos que las tienen como referencia. El sitio está en permanente actualización pues sigue el ritmo de avance tanto del trabajo de investigación de sus integrantes como también de las contribuciones de sus colaboradores, colegas y visitantes.

El proyecto contribuye al conocimiento de las revistas y a la ampliación de los estudios sobre literatura argentina, historia cultural, periodismo y artes gráficas, pues pone a disposición de otros grupos de investigación dependientes de universidades del país y del extranjero, de docentes universitarios, terciarios y secundarios, y del público en general, un material de difícil acceso, que se conserva exclusivamente en papel o en microfilm en algunas hemerotecas.

- ✓ Libre acceso a colecciones digitalizadas de revistas culturales y publicaciones periódicas argentinas del siglo veinte
- ✓ Ingreso actualizado de artículos críticos y ensayos históricos sobre las revistas culturales y las publicaciones periódicas
- ✓ Zona de reunión e intercambio entre investigadores, docentes, estudiantes y lectores de interés general

ahira
Archivo Histórico de
Revistas Argentinas



PRESENTACIÓN DE
AHIRA

ARCHIVO HISTÓRICO
DE REVISTAS ARGENTINAS

*Una colección digital en línea de las revistas
culturales que marcaron nuestra historia*

Auspician: Conicet | UBACyT | Facultad de
Filosofía y Letras | Universidad de Buenos Aires



<http://www.ahira.com.ar/> | info@ahira.com.ar

[facebook.com/archivohistoricorevarg](https://www.facebook.com/archivohistoricorevarg)

UN VERANO CON AHIRA

Otras seis históricas publicaciones culturales
ya están disponibles en línea, en versión digital

ahira

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

<http://www.ahira.com.ar/> info@ahira.com.ar

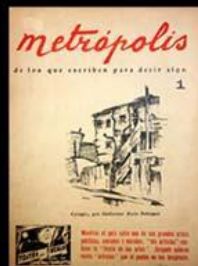
 facebook.com/archivohistoricorevarg



Libre Palabra
(1911)



Máscaras
(1931)



Metrópolis
(1931-1932)



Cultura
(1949-1952)



Cine & Medios
(1969-1971)



LENGUAjes
(1974-1980)

¡AHIRA 100!

Con el rescate de *La Literatura Argentina* (1928-1937), llegamos a las cien revistas digitalizadas de libre acceso.

ahiRa

www.ahira.com.ar

000

Archivo Histórico de Revistas Argentinas



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

INTEGRANTES

AHIRA EN LOS MEDIOS

CONTACTO



ORDEN DE INCORPORACIÓN

ORDEN ALFABÉTICO

ORDEN CRONOLÓGICO



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

INTEGRANTES

AHIRA EN LOS MEDIOS

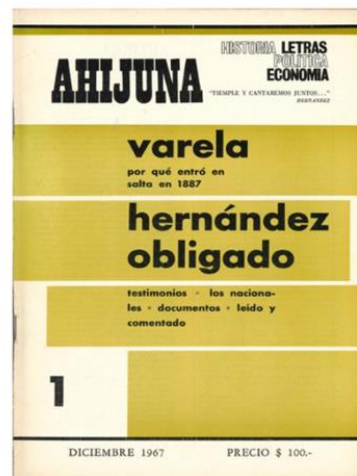
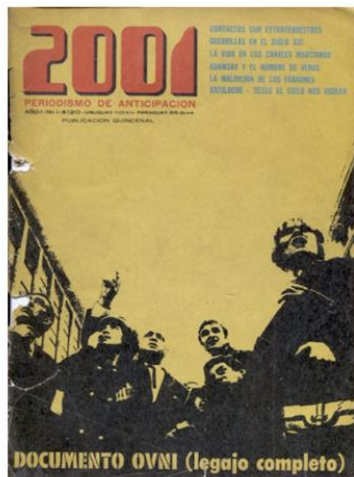
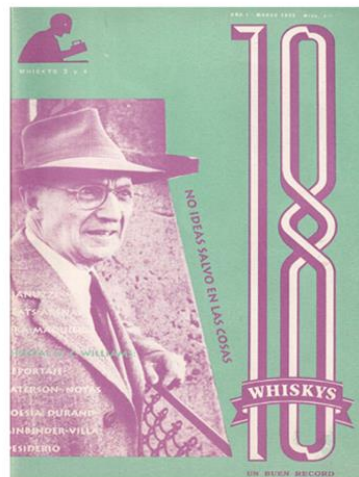
CONTACTO



ORDEN DE INCORPORACIÓN

ORDEN ALFABÉTICO

ORDEN CRONOLÓGICO



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

INTEGRANTES

AHIRA EN LOS MEDIOS

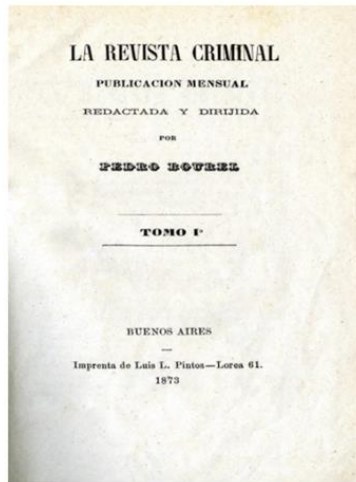
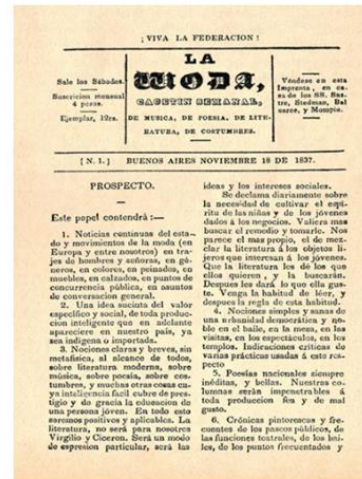
CONTACTO



ORDEN DE INCORPORACIÓN

ORDEN ALFABÉTICO

ORDEN CRONOLÓGICO





Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

INTEGRANTES

AHIRA EN LOS MEDIOS

CONTACTO



Más revistas: archivos, bibliotecas y repositorios digitales del mundo

🔍 [Revistas culturales 2.0, Universidad de Aalborg, Alemania](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [AmericaLee, portal de revistas latinoamericanas. CEDINCI - Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Revista Infantil Chaski \(Bolivia, 1983-2000\).](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [The International Association for the Preservation of Spiritualist and Occult Periodicals](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Kiosko digital: Hemeroteca Histórica Digital de Izquierda](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Colecciones digitales. Instituto Iberoamericano de Berlín, Alemania](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Global Journals Portal \(National Institute for History of Art \(INHA\) in Paris, France\)](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Hemeroteca Nacional Brasileira. Biblioteca Nacional Digital, Brasil](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Revistas culturales costarricenses. Biblioteca Digital de Estudios Literarios y Culturales Centroamericanos, Universidad de Costa Rica](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Memoria chilena. Prensa y periodismo. Biblioteca Nacional de Chile](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Hemeroteca Digital Española. Biblioteca Nacional de España](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Biblioteca Digital. AECID - Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Hemeroteca, Cervantes Virtual. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Biblioteca Digital Memoria de Madrid, publicaciones periódicas digitalizadas. Ayuntamiento de Madrid](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Arxiu de Revistes Catalanes Antigues](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Repertorio da prensa da emigración galega. Consello da Cultura Galega](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Fondo antiguo, hemeroteca histórica. Universidad de Sevilla, España](#)
[ir a la página >](#)

🔍 [Gallica, bibliothèque numérique. Biblioteca Nacional de Francia](#)
[ir a la página >](#)

ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

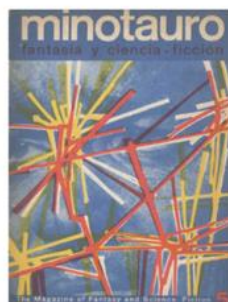
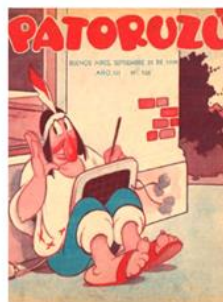
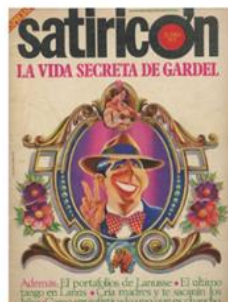
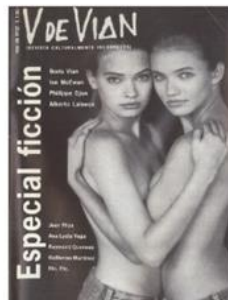
INTEGRANTES

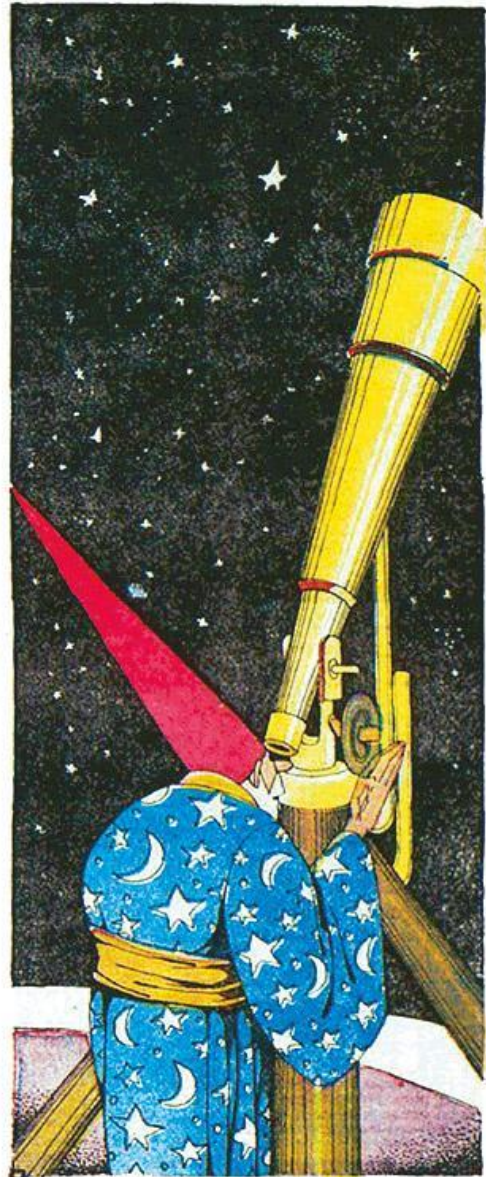
AHIRA EN LOS MEDIOS

CONTACTO

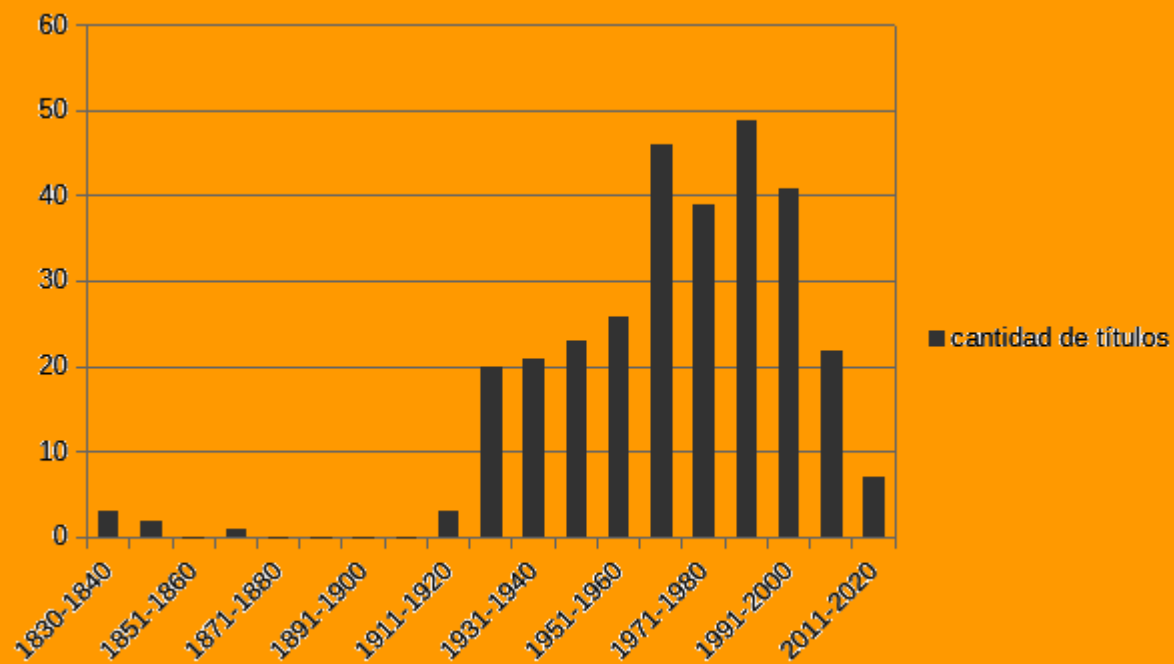


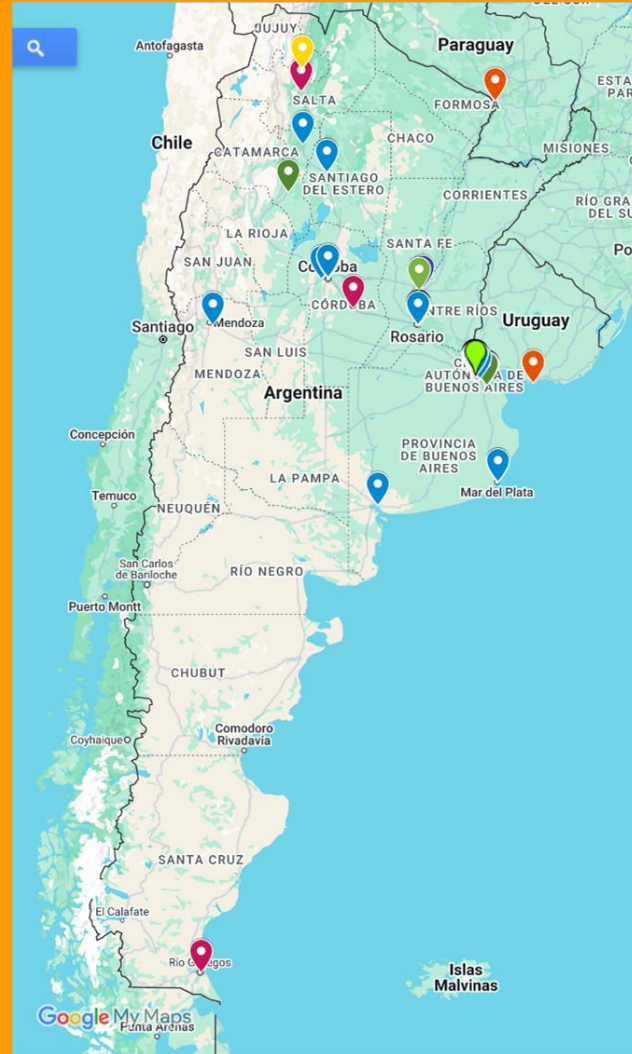
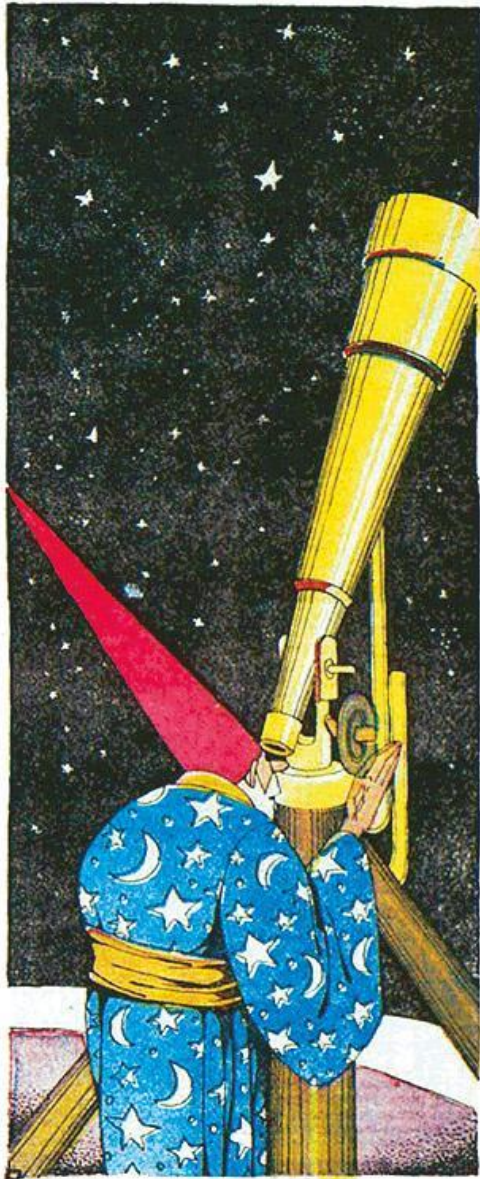
PUBLICACIONES DESTACADAS



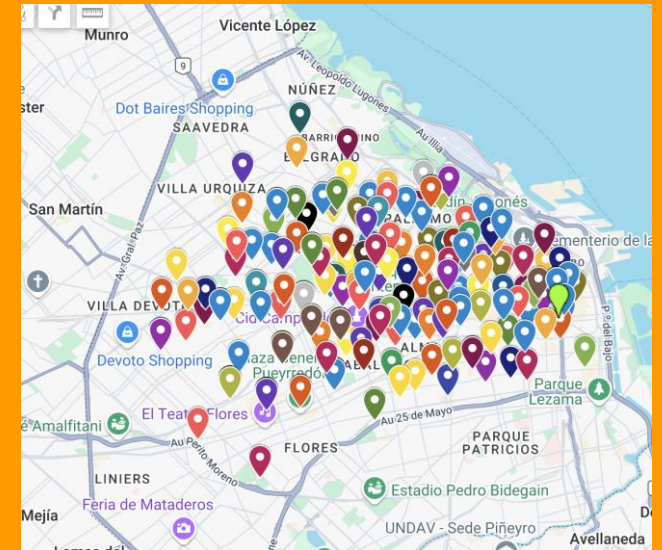
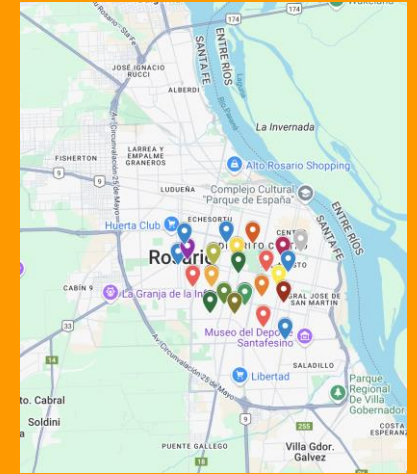


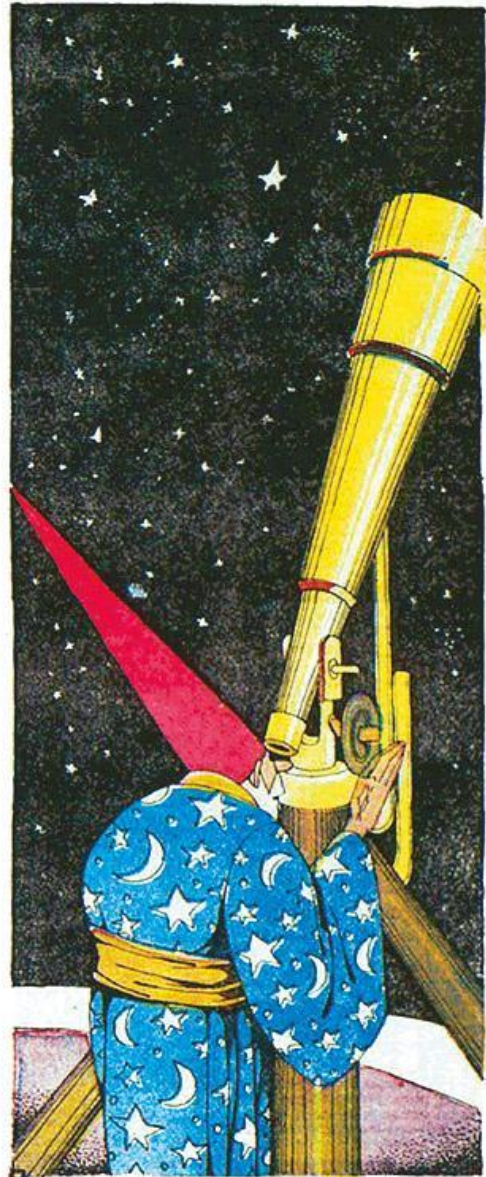
Revistas por década de inicio de publicación



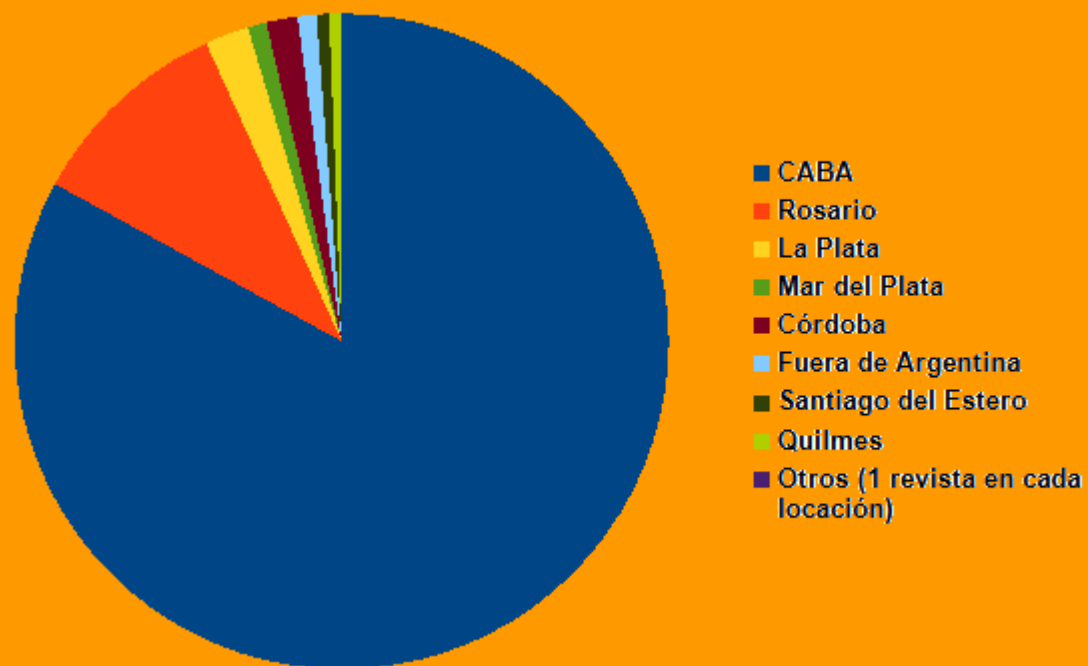


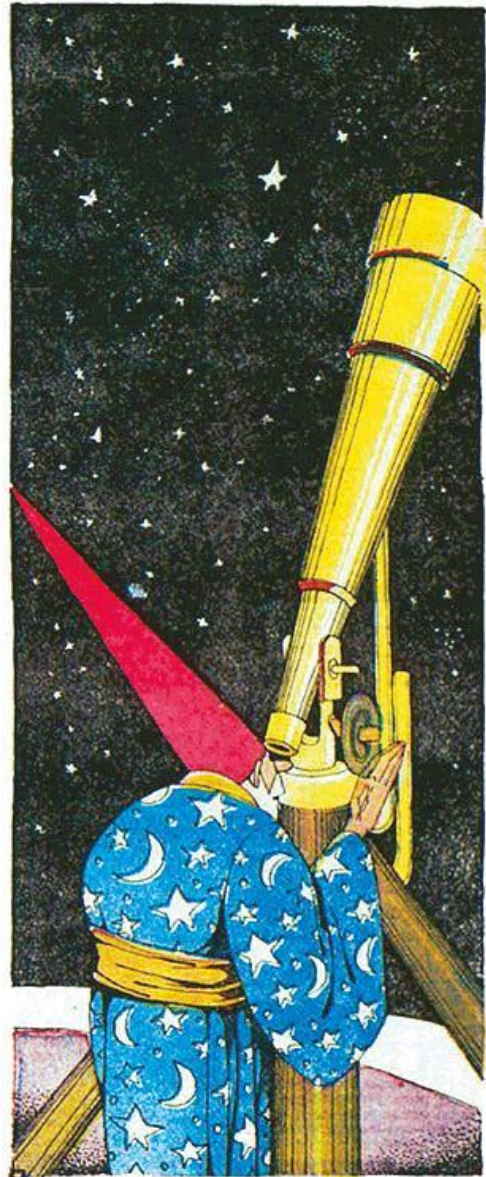
Las revistas en el mapa



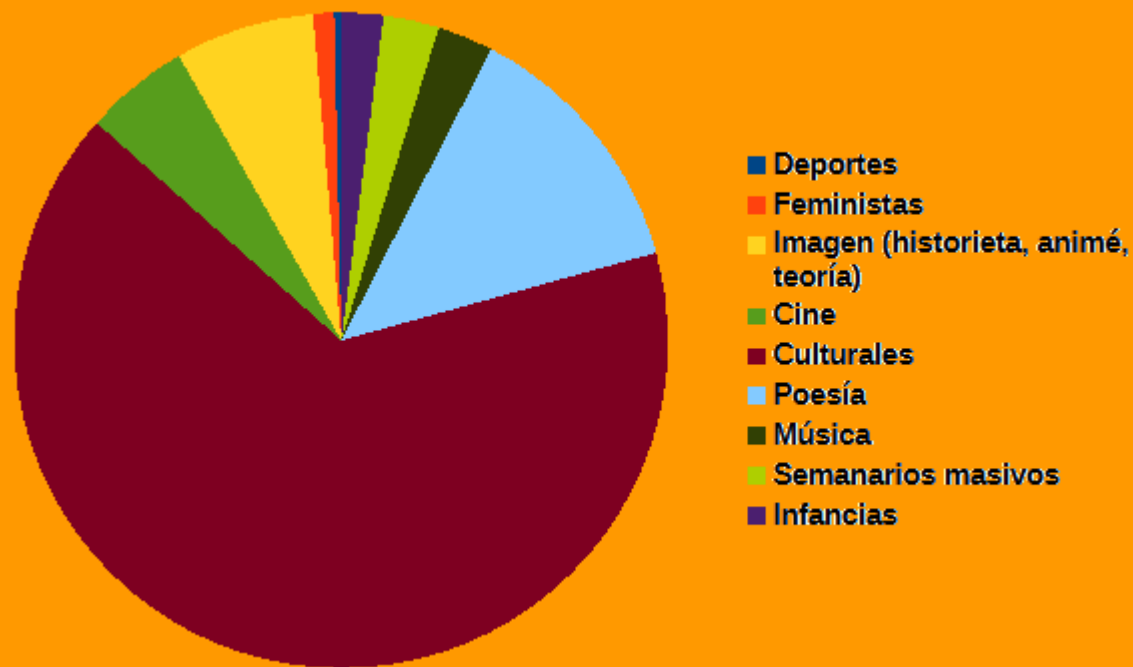


Revistas por lugar de edición





Revistas por tema dominante



¡NADA DETIENE A AHIRA!

¡CINCO REVISTAS DE CIENCIA FICCIÓN!

- Vea REVISTA DE CIENCIA FICCIÓN Y FANTASÍA
- Vea EL PÉNDULO LIBROS
- Vea SUPLEMENTO DE HUMOR Y CIENCIA FICCIÓN
- Vea MINOTAURO
- Vea GÉMINIS

¡Y SIGUEN EN CARTEL!

- Vea LA NOVELA FANTÁSTICA
- Vea MÁS ALLÁ
- Vea EL PÉNDULO
- Vea 2001

ARCHIVO HISTÓRICO DE REVISTAS ARGENTINAS - WWW.AHIRA.COM.AR - INFO@AHIRA.COM.AR - FACEBOOK.COM/ARCHIVOHISTORICOREVARG

AHIRA PRESENTA



CUATRO REVISTAS DE CINE



Tiempo de Cine
(1960-1965)



Cine Libre
(1982-1984)



El Amante Cine
(1991-2012)



Film
(1993-1998)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | WWW.AHIRA.COM.AR [f](#) [t](#) [@](#)

ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

[SOBRE EL PROYECTO](#)

[ARCHIVO DE REVISTAS](#)

[ESTUDIOS CRÍTICOS](#)

[OTRAS COLECCIONES
DIGITALES](#)

[INTEGRANTES](#)

[AHIRA EN LOS MEDIOS](#)

[CONTACTO](#)



Página 1 de 10 [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [»»](#) [Última](#)

INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA
DR. EMILIO RAVIGNANI



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



MECENAZGO
Participación Cultural

ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

[SOBRE EL PROYECTO](#)

[ARCHIVO DE REVISTAS](#)

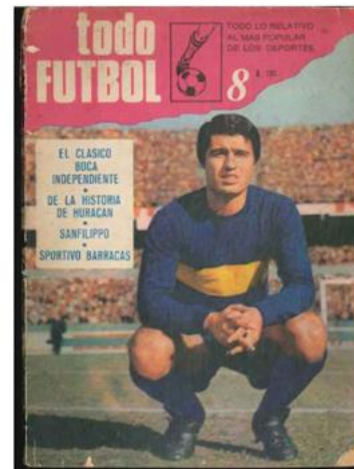
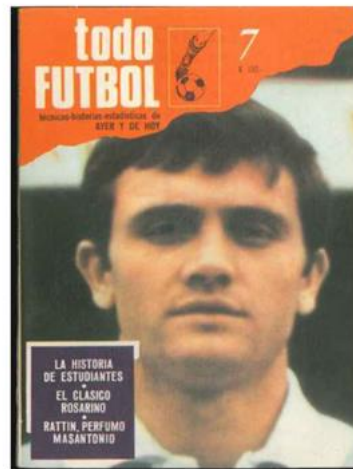
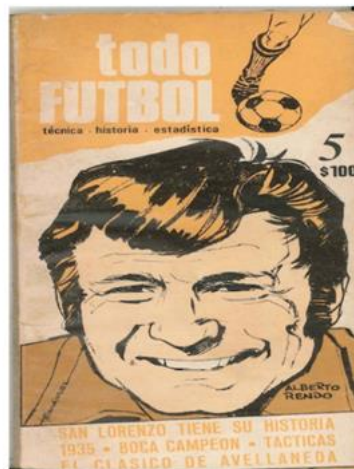
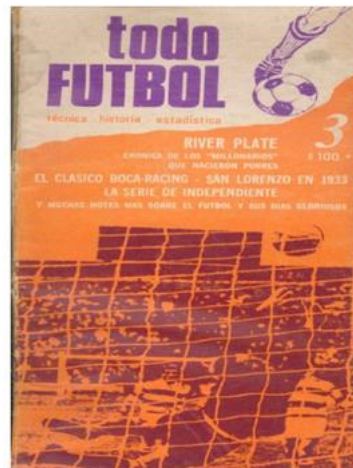
[ESTUDIOS CRÍTICOS](#)

[OTRAS COLECCIONES
DIGITALES](#)

[INTEGRANTES](#)

[AHIRA EN LOS MEDIOS](#)

[CONTACTO](#)



[SOBRE EL PROYECTO](#)

[ARCHIVO DE REVISTAS](#)

[ESTUDIOS CRÍTICOS](#)

[OTRAS COLECCIONES
DIGITALES](#)

[INTEGRANTES](#)

[AHIRA EN LOS MEDIOS](#)

[CONTACTO](#)



Estudios críticos

ORDEN DE INCORPORACIÓN

ORDEN ALFABÉTICO POR AUTOR

Trapazzo, Cosme

"Santiago Tavella Madariaga. El 'dueño' del Museo de Armas desde los 9 años"

Info AICACYP, n° 37, septiembre de 2010

LEER EL ESTUDIO CRÍTICO



Nicola, Mariné

"Documentales, justicia y memorias. Representación de los juicios a responsables de las dictaduras de los '70 en Argentina y Chile"

Macagno, Gastón

"El comunismo argentino y sus intelectuales. Héctor P. Agosti y la revista *Expresión* en el contexto del primer peronismo (1946-1947)"

Pacarina del Sur [En línea], n° 49, julio-diciembre, 2022

LEER EL ESTUDIO CRÍTICO



Zabala Agirre, José Ramón

"Juan Goyanarte, editor vasco argentino"

Blanco, Mariela

"El proyecto de Marechal en las revistas. Variaciones sobre poética y nacionalismo"

Cuadernos del Sur, n° 52, 2022

LEER EL ESTUDIO CRÍTICO



Massari, Romina; Fernando Martín Peña y Carlos Vallina

Escuela de Cine Universidad Nacional de La Plata. Creación, rescate y memoria

Buscar

...

Revistas

18 Whiskys
2001 Periodismo de Anticipación
A Partir de Cero
Acento. Pensamiento, Narración, Poesía
Agua Viva
Ahijuna
Alejandría
Alto Aire
Antología. Revista Mensual de Literatura, Artes y Ciencias
Árbol. Revista Catamarqueña de Cultura Argentina
Armas y Tiro
Arte Litoral
Artiempo
Asemal
Automundo
Babel. Revista de Libros
Barrilete
Bichobolita
Boa

ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

SOBRE EL PROYECTO

ARCHIVO DE REVISTAS

ESTUDIOS CRÍTICOS

OTRAS COLECCIONES
DIGITALES

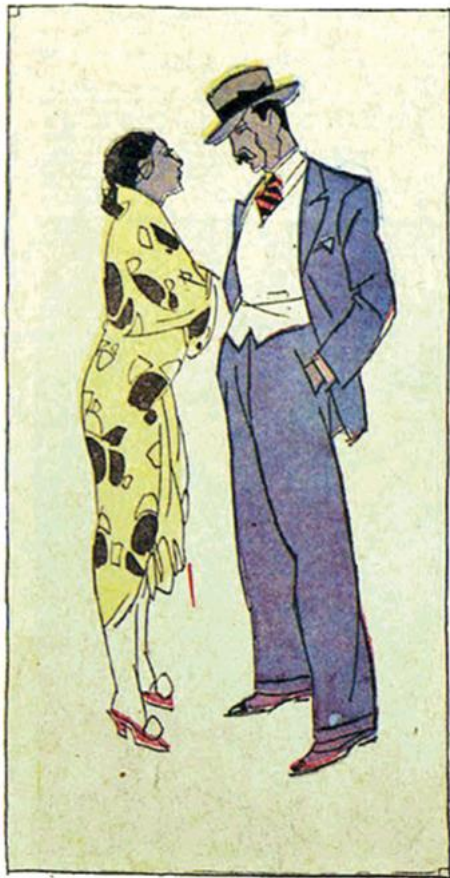
INTEGRANTES

AHIRA EN LOS MEDIOS

CONTACTO



Contacto



Si querés contribuir con revistas o números faltantes escribinos a: ahira.uba@gmail.com

Nombre y Apellido

Email

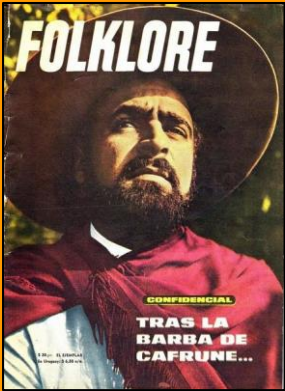
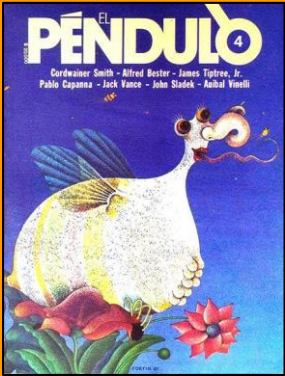
Asunto

Mensaje

Enviar

Las 30 revistas más visitadas

1	Satiricón	221.758
2	El Péndulo	220.207
3	Capítulo (CEAL)	214.848
4	Locuras de Isidoro	187.304
5	Fierro	183.001
6	Patoruzú	171.346
7	Punto de Vista	167.612
8	El Amante. Cine	133.778
9	Crisis	126.047
10	Martín Fierro	121.371
11	Lúpin	120.067
12	Hora Cero	118.532
13	Revista Multicolor de los Sábados	115.320
14	Los Libros	102.911

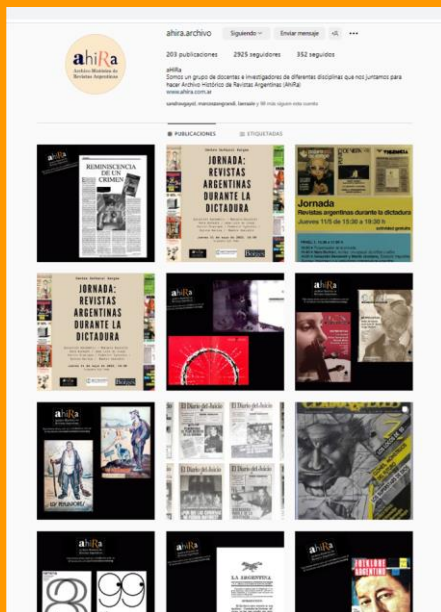


15	Folklore	100.594
16	Más Allá de la Ciencia y de la Fantasía	97.528
17	El Escarabajo de Oro	91.665
18	Propósitos	88.425
19	Nervio	82.701
20	Babel. Revista de Libros	79.259
21	Conducta	78,409
22	Cerdos & Peces	76.041
23	Con V de Vian	75.883
24	Diario de Poesía	73.445
25	El Ojo Mocho	70.495
26	Canta Rock	70.317
27	El Ornitorrinco	66.182
28	2001 Periodismo de Anticipación	65.122
29	Prisma	59,621
30	Cine & Medios	55.972

Visitas / visitantes

Totales: 13.781.954 / 949.896 [hasta 2018]

Último año: 1.630.620 / 218.593



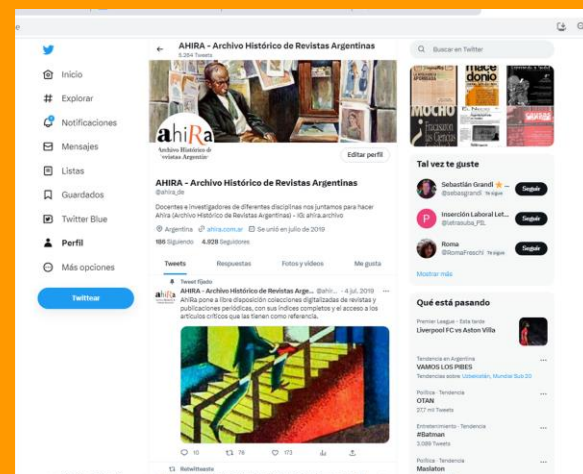
11 K



4,9 K



7 K



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

<http://www.ahira.com.ar/> | info@ahira.com.ar

[facebook.com/archivohistoricorevarg](https://www.facebook.com/archivohistoricorevarg)



MECENAZGO
Participación Cultural



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

<http://www.ahira.com.ar/> | info@ahira.com.ar

 facebook.com/archivohistoricorevarg

AGOSTO
1931

CURSOS y CONFERENCIAS



SUMARIO: Federico PINEBO — NUESTRO PROBLEMA MONETARIO: II. Virtudes y defectos de nuestro sistema monetario.
Angel CABRERA — LOS METODOS Y LOS PROBLEMAS EN LA PALEOBIOLOGIA MODERNA: I. Paleontología y paleobiología. Los métodos de investigación.
Nicolás REPETTO — COOPERACION LIBRE: III. El movimiento cooperativo en algunos países de Europa.
José GONZALEZ GALE — EL PROBLEMA DE LA POBLACION: I. La base del problema. La posición de Malthus.
Juan MANTOVANI — INTRODUCCION FILOSOFICA A LOS ESTUDIOS PEDAGOGICOS: II. Elementos antinómicos en el proceso educativo.
Enrique LOEDEL PALUMBO — ESTRUCTURA DEL ATOMO — I. y II. Electrones y fotones. — La constante h de Planck.
Anibal PONCE — PSICOLOGIA DE LA ADOLESCENCIA — I. Una nueva cenestesia.

AÑO 1
NUM. 2

Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores

SECRETARIA: BELGRANO 1732

BUENOS AIRES

JULIO
1931

CURSOS y CONFERENCIAS

SUMARIO: Nicolás REPETTO — COOPERACION LIBRE: I. Origen del movimiento cooperativo moderno. - II. El desarrollo de la cooperación en Gran Bretaña.
Pedro HENRIQUEZ UREÑA — CLASICOS DE AMERICA: I. Juan Ruiz de Alarcón.
Federico PINEDO — NUESTRO PROBLEMA MONETARIO: I. El sistema de la ley de Conversión.
Enrique GAVIOLA — FOTOQUIMICA: I. Lecciones básicas generales clásicas.
Juan MANTOVANI — INTRODUCCION FILOSOFICA A LOS PROBLEMAS PEDAGOGICOS: I. El problema de la educación.
Anibal PONCE — PSICOLOGIA DE LA MANO.

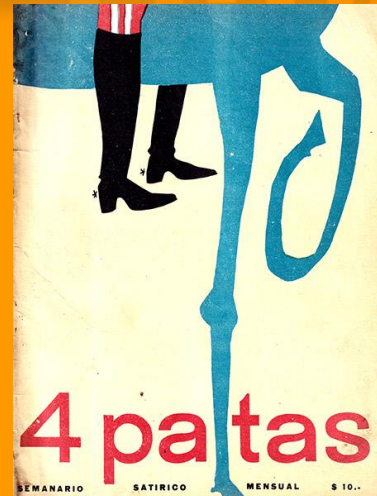
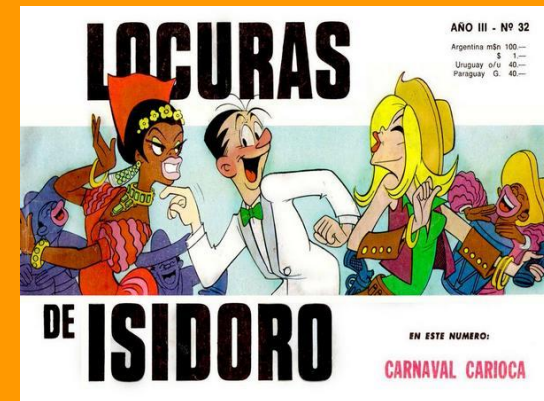
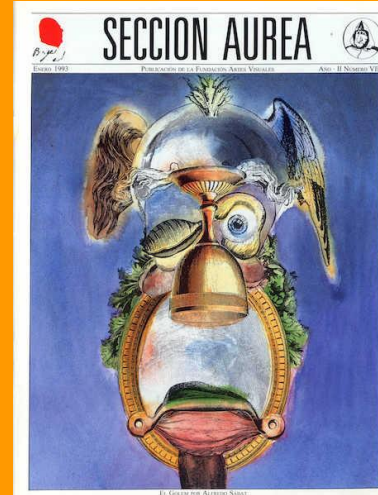
AÑO 1
NUM. 1

Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores

SECRETARIA: BELGRANO 1732

BUENOS AIRES

2021



PREMIOS HOMERO MANZI

EDICION 2023



CENTRO CULTURAL Y
BIBLIOTECA POPULAR
HOMERO MANZI



Innovación e Investigación

HEMEROTECA AHIRA

MANZI
EDICION 2023

INNOVACION E INVESTIGACION

INNOVACION E INVESTIGACION



CENTRO CULTURAL Y
BIBLIOTECA POPULAR
HOMERO MANZI

**PREMIOS
KONEX
2024 LETRAS**

45^o
AÑO DE
ENTREGA

Los Diplomas
al Mérito



Encuentros y jornadas de AhiRa

NOTICIAS DE LOS MEDIOS



SEGUNDO ENCUENTRO REGIONAL

Biblioteca Nacional Mariano Moreno
Sala "Augusto R. Cortazar"
Buenos Aires, 14 y 15 de julio de 2014

NOTICIAS DE LOS MEDIOS

SEGUNDO ENCUENTRO REGIONAL

14 y 15 de julio de 2014, de 10 a 18 hs
Buenos Aires
Biblioteca Nacional Mariano Moreno
Sala "Augusto R. Cortazar"

EXPONEN

MARINA ALVARADO CORNEJO, PABLO ANSOAIBEHIRE,
MONICA BIRMAN, LILA CAIMARI, JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ,
CRODUA GONZÁLEZ VALARDO, MARTÍN GREGO,
LAURA JUAREZ, MONICA MARONNA, HERNÁN PAS,
ANA VIRGINIA PERSELLO, AGUSTINA PRIETO,
SOLEDAD QUEREILHAC, PABLO ROCCA, ANA LIA REY,
CLAUDIA ROMAN, ESQUIBEL DI ROSSO, SYLVIA SAIITA,
MARTÍN SERVELLI, MARÍA VARELA, FABIO VASERMAN

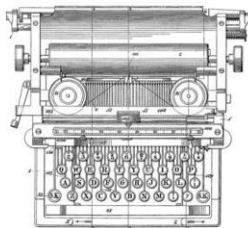
ORGANIZA

Proyecto UBAQI "Intenciones estéticas e ideológicas en las revistas culturales de izquierda"

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Consejo
Instituto de Historia Argentina y
Americana "Dr. Emilio Ravignani"
Palacio

NOTICIAS DE LOS MEDIOS

Tercer Encuentro Regional Interdisciplinario



21 y 22 de junio de 2017
Casa Nacional del Bicentenario
Sala Auditorio, Riobamba 985
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

EXPONEN

Lila Caimari, Diego Cousido, Magali Devés,
Ximena Espeche, Cecilia Gil Marín, Martín
Grego, Laura Juárez, Diego Labra, Mónica
Maronna, Hernán Pas, Sergio Pastormerlo,
Soledad Quereilhac, Ana Lia Rey, Geraldine
Rogers, Claudia Roman, Sylvia Saitta, Martín
Servelli, María Vicens

ORGANIZAN Y SUBSIDIAN

Proyecto UBAQI "Construcción literaria argentina y publicaciones periódicas",
Programa de estudios 2014-2017, código: 200201301007000A, Dirección: Dr. Silvia Saitta.
Proyecto UBAQI "Temas medievales en la prensa argentina (1870-1940)",
Programa de estudios 2014-2017, código: 200201301007000A, Dirección: Dra. Soledad Quereilhac.
PONCYT, Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica,
Subsidio por Resolución Científica No. 2014-0334.



Centro Cultural Borges

JORNADA: REVISTAS ARGENTINAS DURANTE LA DICTADURA

Sebastián Benedetti / Marcelo Borrelli
Mara Burkart / José Luis de Diego
Martín Graziano / Federico Iglesias /
Sylvia Saitta / Martín Servelli

Jueves 11 de mayo de 2023, 15:30
Viamonte 525 CABA



Los números de AhiRa:

- 302 revistas publicadas
- 6545 ejemplares
- 396 estudios críticos

AHIRA

Hay equipo



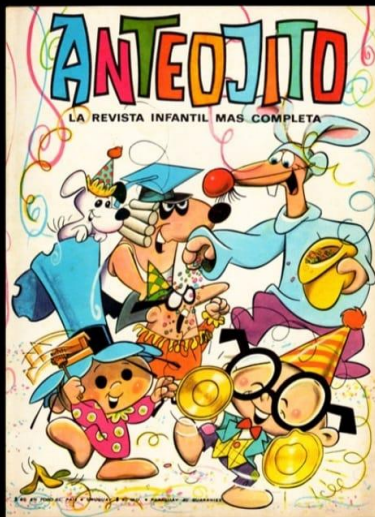
ahiRa

Archivo Histórico de Revistas Argentinas
www.ahira.com.ar



AHIRA 2024

Siempre estamos



Ya están disponibles
ejemplares de los primeros
años de Anteojito, junto a
otras 275 revistas de
colección, en nuestro sitio
de publicaciones digitales
de acceso libre y gratuito.
¡Intrínquilis chinguilis!
¡Feliz año nuevo!

ahiRa

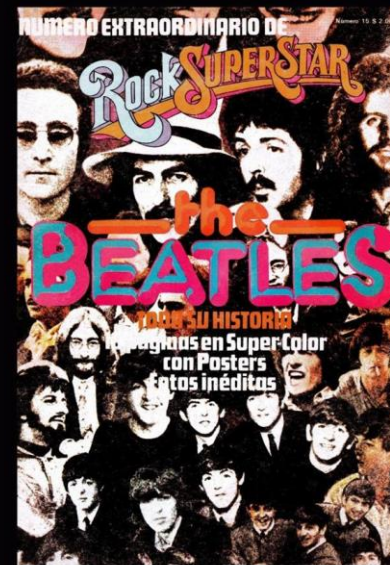
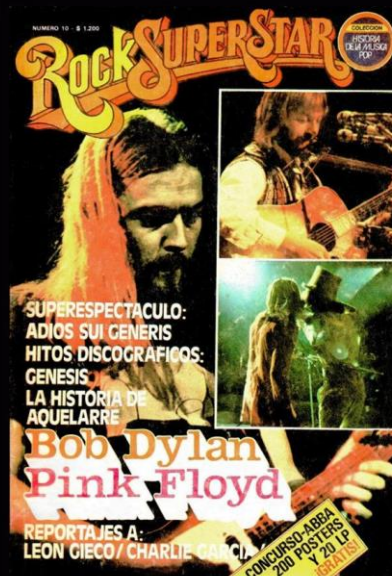
Archivo Histórico de Revistas Argentinas
www.ahira.com.ar



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

Comenzamos un 2025
a puro rock



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas



¡Pronto! ¡Ahira subió su colección
0303!

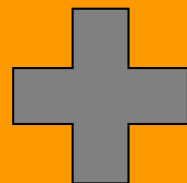
Sí, como siempre: para descargar,
leer y compartir de manera libre y
gratuita.

Si quieres tú, si quieres tú te lo
repetiré....

Texto

www.ahira.com.ar

INIBI
50 años
1967-2017



ahiRa

Archivo Histórico de
Revistas Argentinas

10 años (2015-2025)

Pidaæ

ESTRUCTURALES



ESTRUCTURALES

UBA 2024-2026

1. Incorporar técnicas, metodologías y capacidades.
2. Implementar rutinas sistemáticas y procesos de digitalización y preservación.
3. Institucionalizar en el ámbito de la UBA el proyecto AHIRA.
4. Ofrecer servicios y funcionalidades útiles para las agendas de investigación académico-científicas de la FFyL.
5. Establecer las condiciones para ofrecer servicios basados en análisis y explotación de corpus textuales, integración consistente de *datasets* y modelos de lenguaje en base a acervos documentales.
6. Establecer y documentar metodologías y procesos de descripción y gestión de artefactos digitales replicables y útiles para otros proyectos y agendas de investigación.
7. Formar pasantes capaces de implementar, sustentar y replicar el modelo producido.
8. Establecer vínculos con proyectos similares en la región